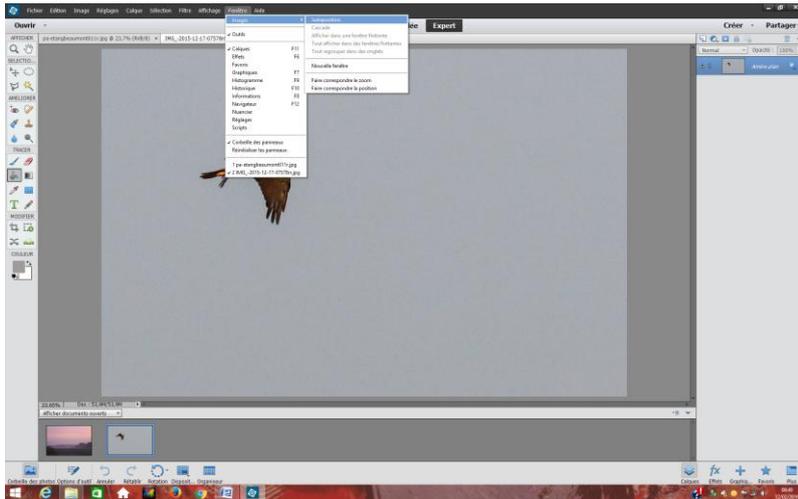


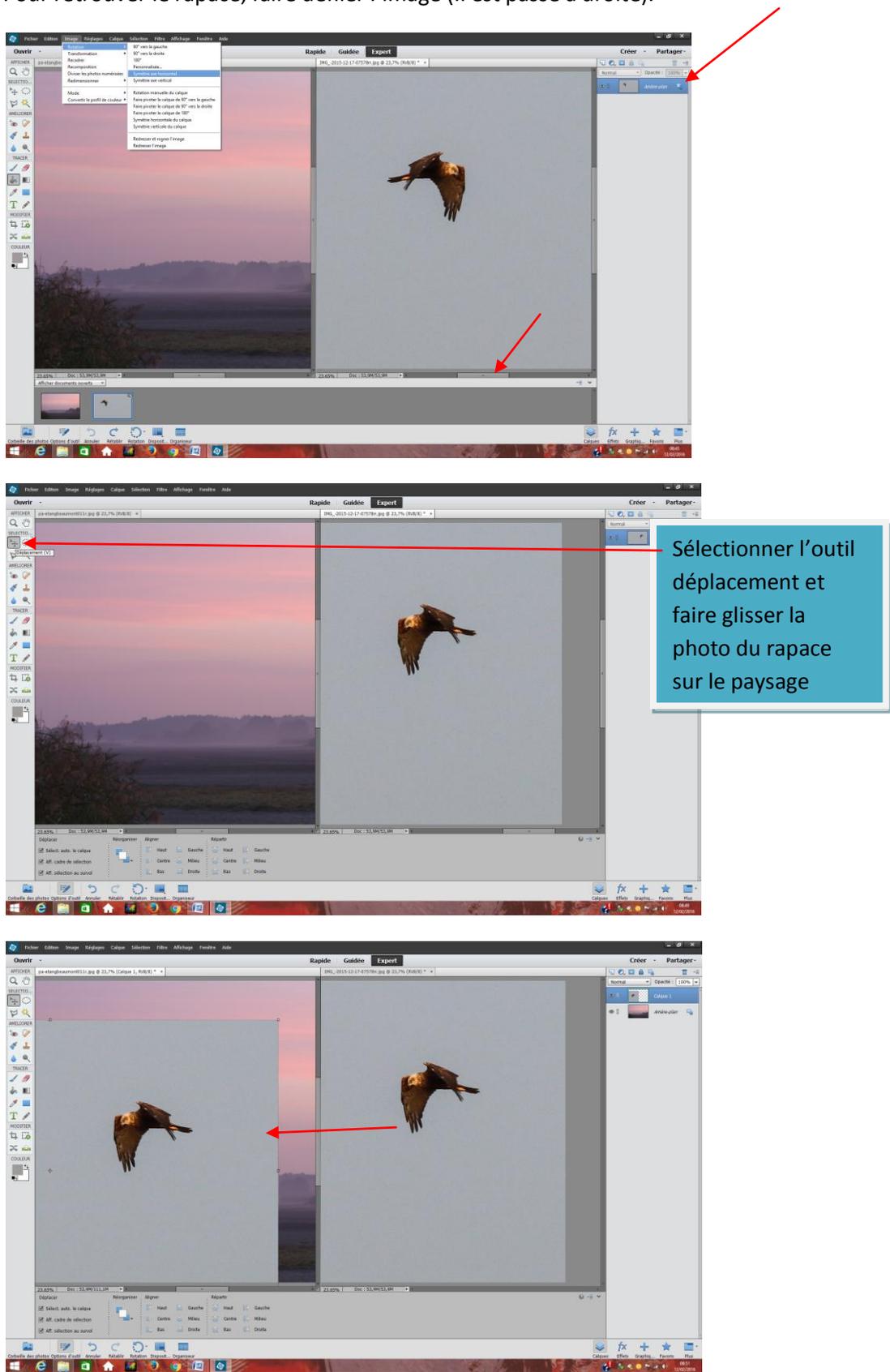
Fusion de photos sous Photoshop Eléments

Sous PSE, ouvrir les 2 photos concernées, puis <Fenêtre ; Images ; Juxtaposition>

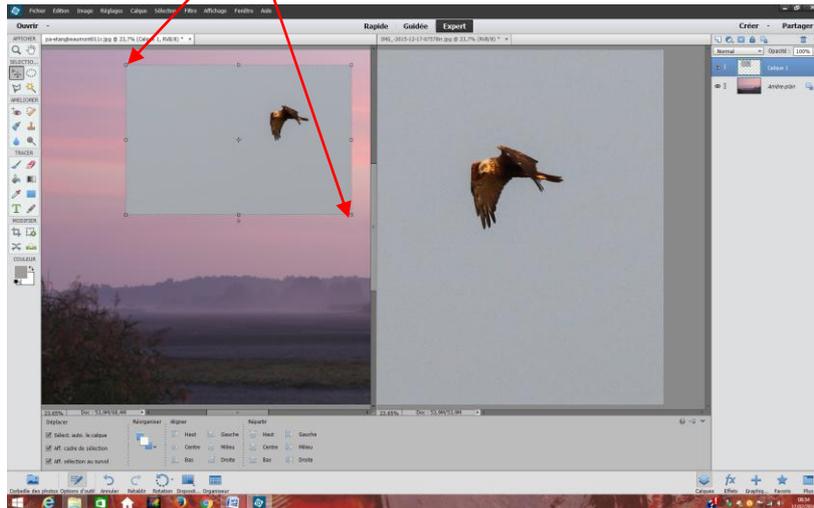


Ici, le rapace va de gauche à droite. Je vais donc inverser sa direction. Pour cela, s'assurer que le calque actif est bien celui de la photo concernée, puis <Image ; rotation ; symétrie axe horizontal>.

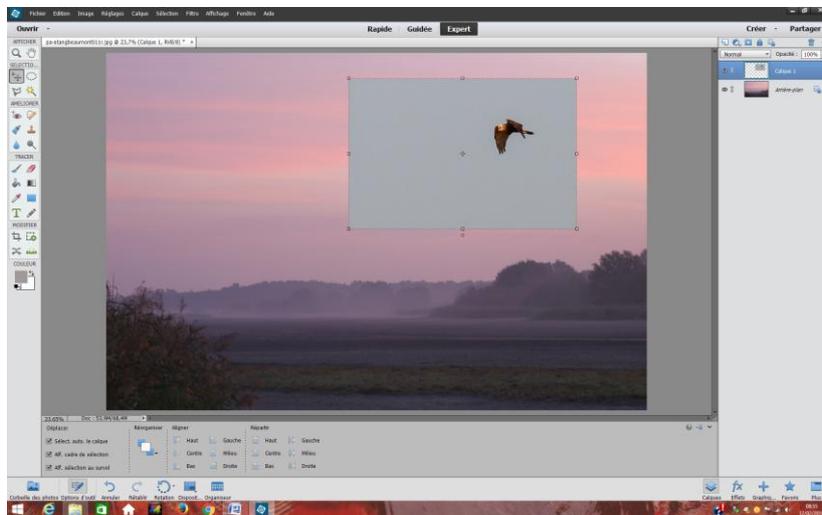
Pour retrouver le rapace, faire défiler l'image (il est passé à droite).



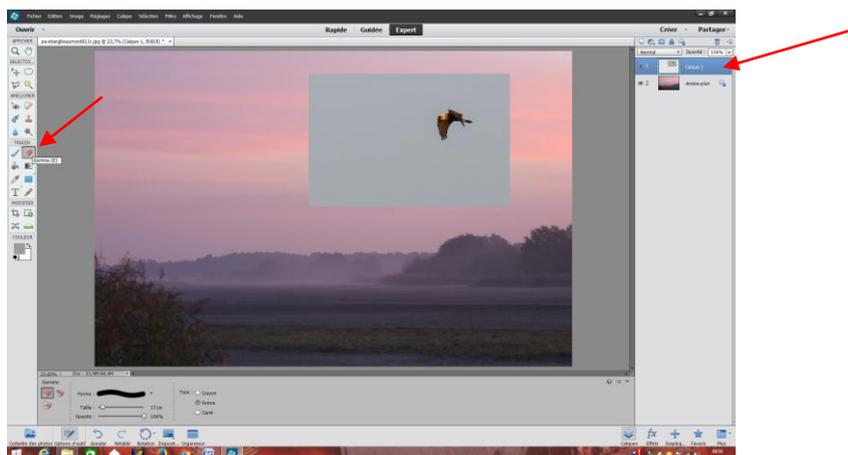
Prendre ensuite les poignées (petits carrés délimitant la photo), pour adapter taille et position du rapace.

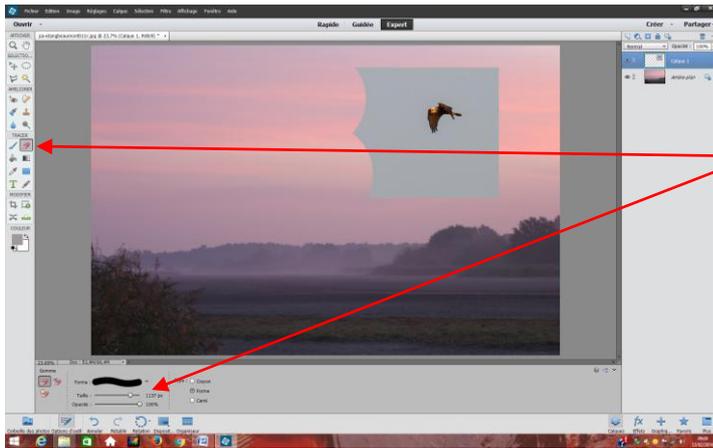


On peut maintenant fermer la photo du rapace d'origine.



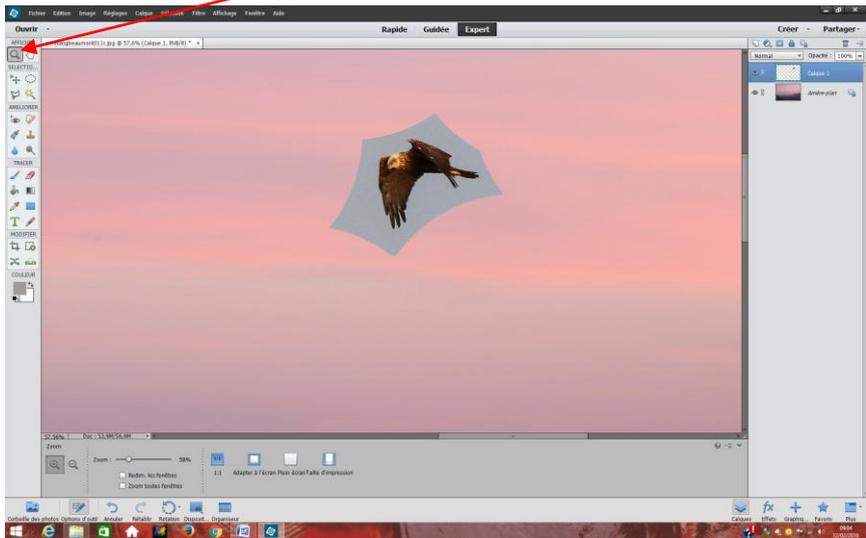
La taille et la position de l'oiseau étant choisies, reste à gommer le fond gris de la photo du rapace. Pour cela, on va utiliser la gomme. **Attention ! bien sélectionner le calque de l'oiseau.**



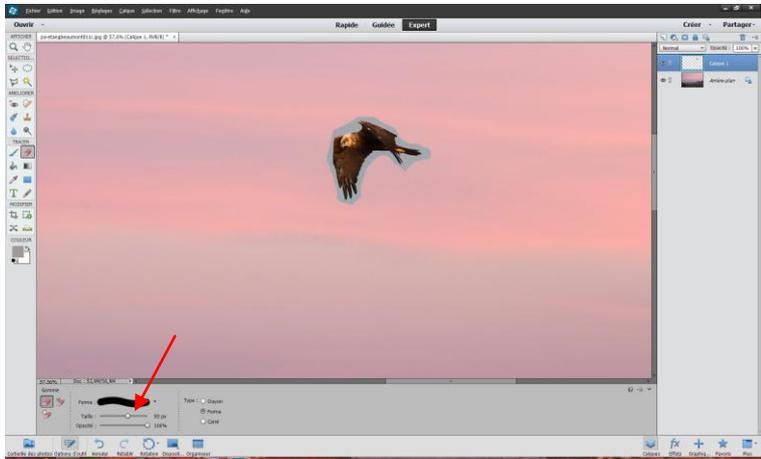


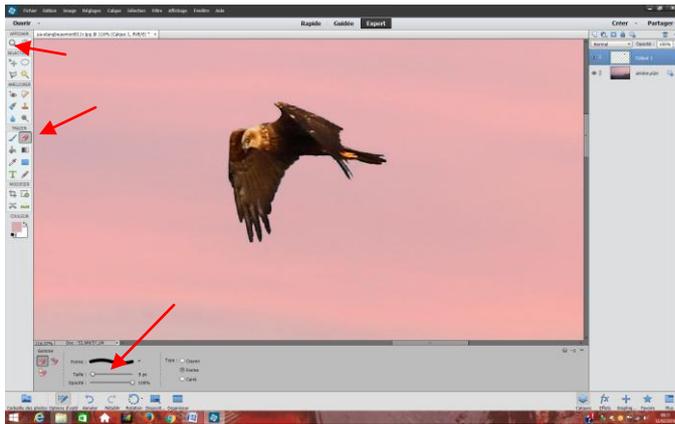
Au départ, choisir une taille de gomme assez grosse pour dégrossir rapidement

Ensuite, ne pas hésiter à grossir l'image pour figoler.

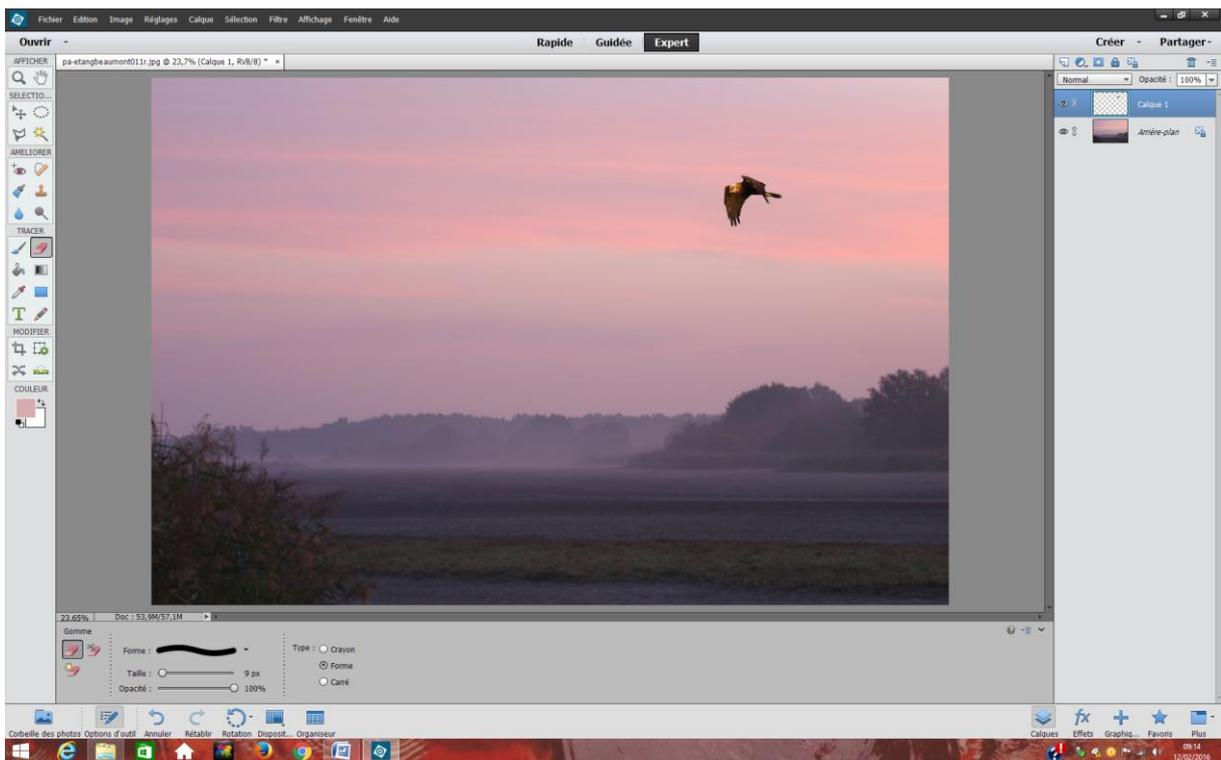


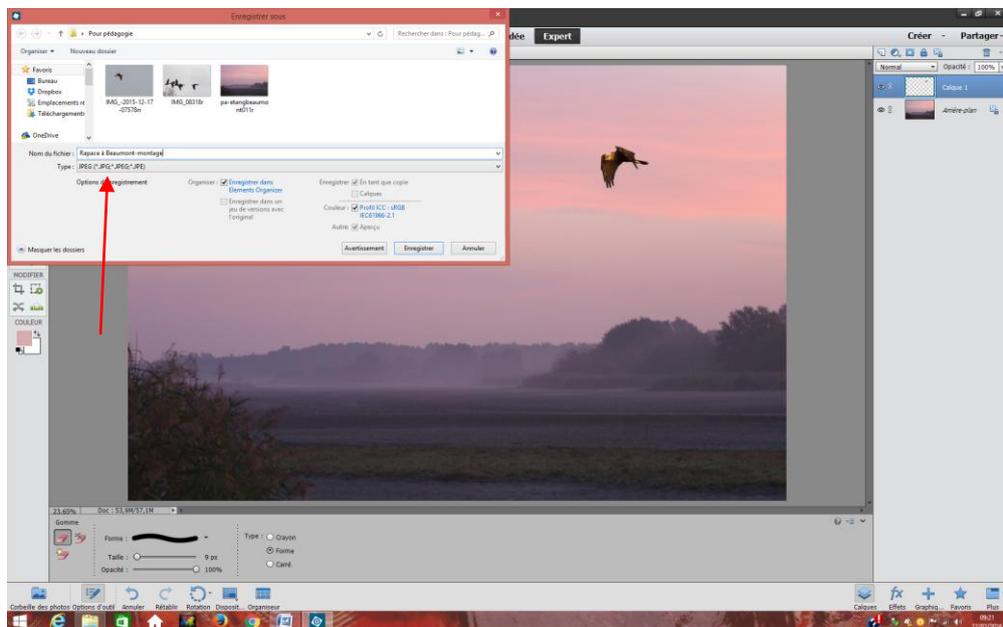
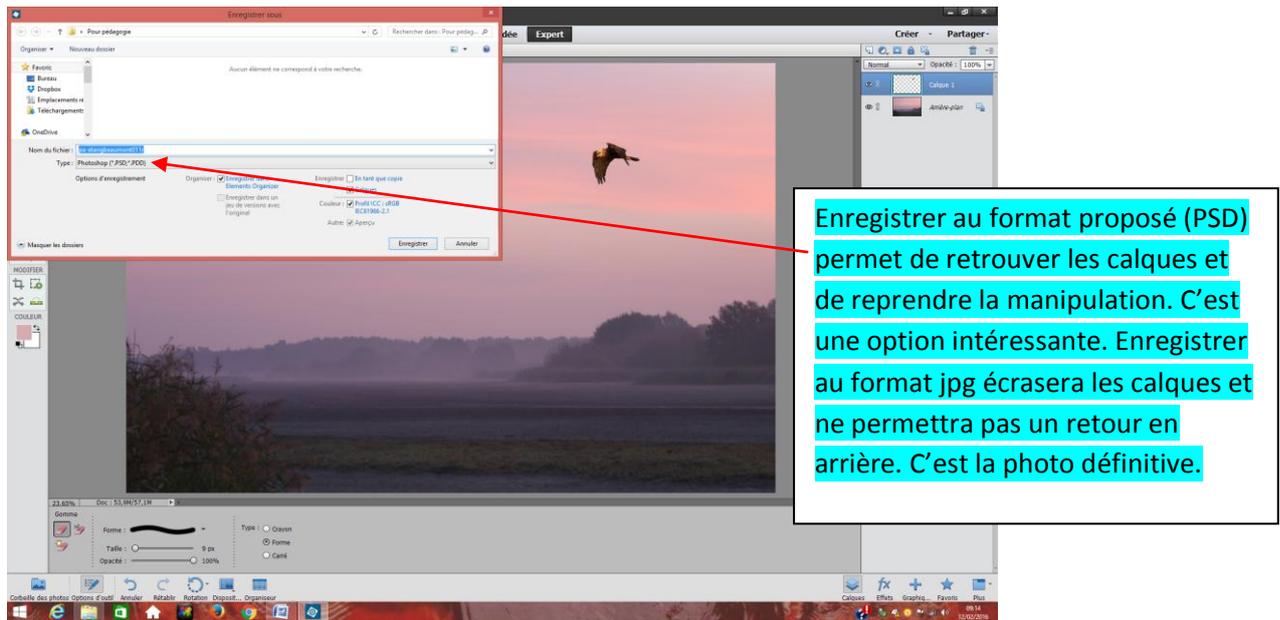
Réduire la taille de la gomme progressivement et gommer par petites touches afin de pouvoir revenir en arrière en cas de dérapage sans avoir à tout reprendre.





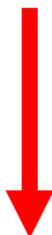
Revenir à l'affichage « Taille écran »





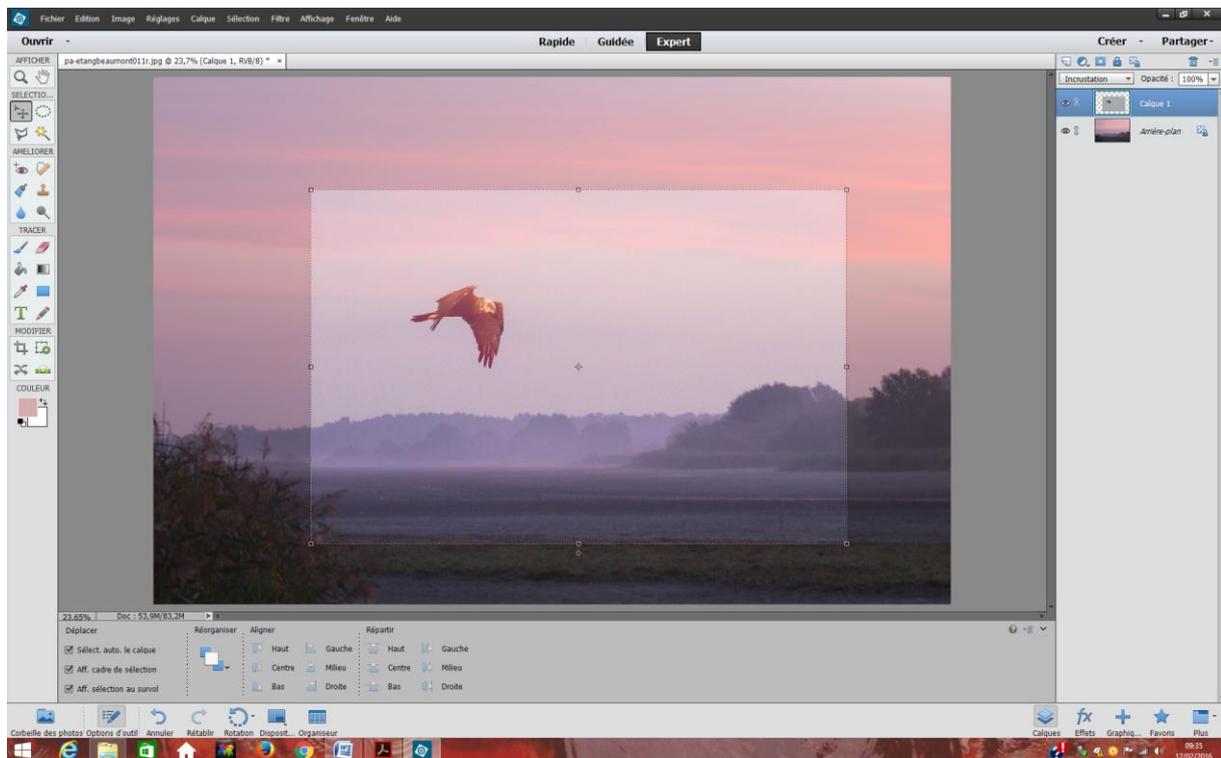
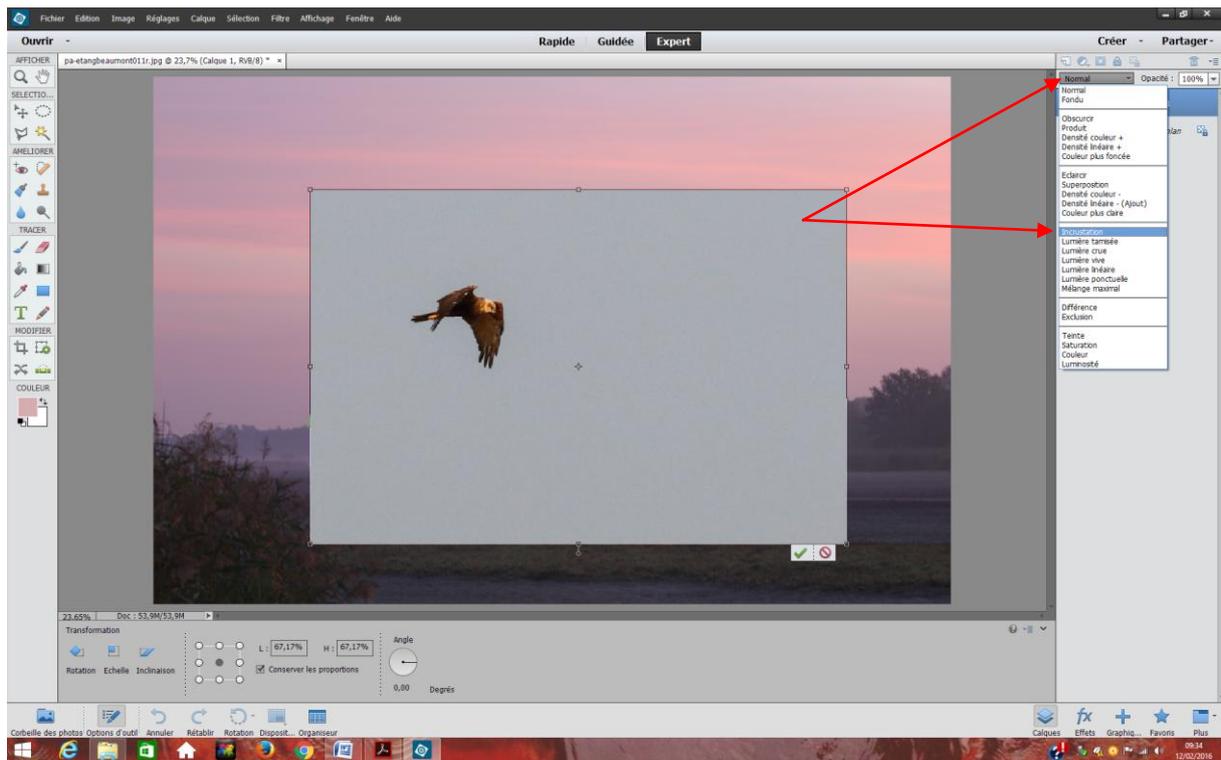
Enregistrement définitif en jpeg.

Récapitulatif :





Variante avec option « Incrustation » :



Ensuite, gommer comme précédemment.