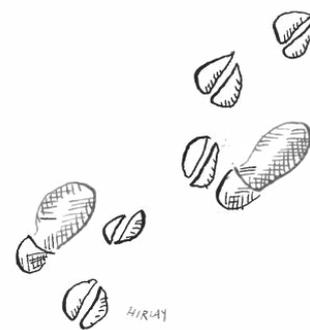


RAPPORT ANNUEL 2024



RAPPORT MORAL

2024, année de changements



L'année 2024 a été une année bien remplie, avec un calendrier presque complet d'animations, qui ont eu la chance de passer à travers les gouttes d'une météo parfois bien capricieuse.

L'équipe des salariées UCPS s'est modifiée en avril : Valérie est partie vers d'autres horizons professionnels, tandis que Gaëlle a investi avec toute son énergie le poste nouvellement créé de Chargée de projet culturel. Cela a permis, entre autres, de raviver des contacts avec nos nombreux partenaires. Une aide Cap'asso sur ce poste a été demandée et accordée par la Région Centre Val de Loire pour une période de 3 ans.

De cette dynamique ont émergé de généreuses initiatives, notamment les sessions de formations animées par Elodie et Anoushka accompagnant le collectif dans la finalisation du projet associatif de l'UCPS, et les vidéos réalisées par David, outil de communication indispensable pour faire connaître les activités culturelles de notre association, un grand merci à eux.

Les équipes de l'Apéro Chanté, des Musicalies, de la Nuit du Folk, du Festival Contes, d'Artistes dans l'Herbe, de Berdigne Berdogne, de Ciné Sologne et de Ciné Sol'Air, ainsi que les membres des ateliers et notre irremplaçable équipe technique, ont œuvré tout au long de l'année et ont permis de créer des événements festifs, fréquentés et réussis. Seule notre soirée « Plein Champ », mettant à l'honneur les nouveaux paysans solognots, n'a pas pu avoir lieu pour diverses raisons logistiques.

Le grand changement, qui va modifier considérablement l'avenir de l'UCPS, vient de la décision du CA, après de longues réflexions, d'investir dans l'acquisition de locaux pérennes pour accueillir un Centre Culturel Régional en Milieu Rural et l'administration de notre association.

Ne pouvant pas rester dans l'ancienne maison de retraite de La Marolle, et n'ayant pas trouvé d'autre possibilité d'hébergement malgré de nombreuses recherches auprès des collectivités territoriales solognotes, la solution de l'acquisition immobilière s'est imposée, bien qu'elle ne soit pas a priori la vocation d'une association.

L'opportunité d'acheter les locaux de l'ancien « Pause Café » à Pierrefitte sur Sauldre a été le déclencheur : ces bâtiments vastes et pleins de potentiels, situés dans un village déjà bien connu de l'UCPS, seront ouverts aux associations et pourront accueillir des ateliers de musique, danse, couture, contes, vidéo, recevoir des expositions et des artistes en résidence, des rencontres intergénérationnelles ... afin de créer un lieu vivant voulu et construit par les bénévoles associatifs.

Après de nombreux échanges, réflexions, rencontres avec les adhérents et les acteurs territoriaux, le projet, soutenu dans son concept par la DRAC et les élus locaux, a reçu l'aval de l'Assemblée Générale Extraordinaire.

RAPPORT MORAL

Le financement de l'acquisition sera pris en charge pour partie par les fonds propres de l'UCPS ainsi qu'un emprunt, et une grande partie sera assurée par les subventions de diverses collectivités locales et de la Région Centre Val de Loire, via le dispositif A vos ID piloté par le Pays de Grande Sologne. Un financement participatif sera ensuite lancé et viendra s'ajouter, afin de financer les travaux d'installation.

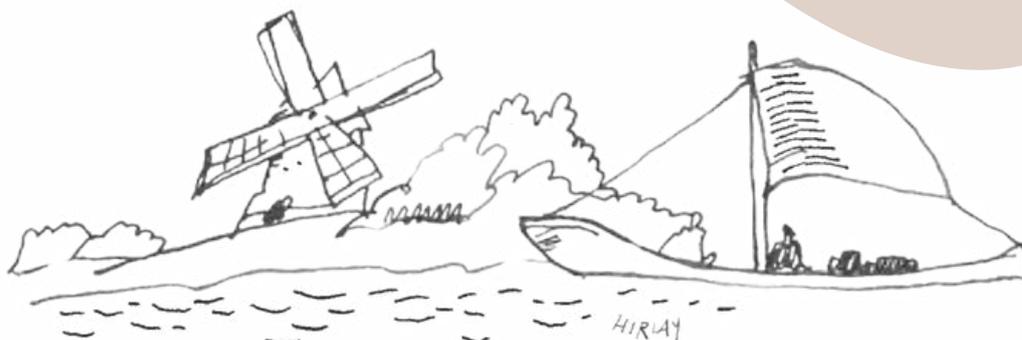
C'est un projet de longue haleine, qui nous engage pour des années, et nous sommes bien conscients que tout cela va nous obliger à l'avenir à contrôler sévèrement notre budget, d'autant que toutes les collectivités locales, confrontées à des charges toujours plus importantes, ont annoncé une baisse générale des subventions. Nous remercions d'autant tous les financeurs qui nous soutiennent, depuis la Région et les Conseils Départementaux jusqu'aux petites communes qui nous fournissent des aides à leur mesure mais néanmoins irremplaçables.

Le calendrier de l'année 2025 est déjà bien rempli et s'ajoutera à ce programme, la prise en charge progressive de l'installation du Centre Culturel Régional en milieu rural.

Pour mener tout cela à bien, nous aurons plus que jamais besoin de la présence et de l'aide de nos fidèles bénévoles, et surtout de l'arrivée de nouveaux adhérents plus jeunes et pleins d'énergie pour porter haut le flambeau de la Culture Populaire.

La porte est ouverte, nous vous attendons !

Le Conseil d'administration



REMERCIEMENTS

Nous remercions chaleureusement

... pour leur soutien financier :

- **Le Conseil Régional Centre Val de Loire** : 23 375,22 € (un acompte de 12 500 € et un solde 2023 de 10 875,22 € (car pas de Berdigne Berdogne en 2023))
- **Le Conseil Départemental du Loir-et-Cher** :
 - 6 000 € pour notre programme général d'animations
 - 4 715 € pour les Musicalies en Sologne
 - 1 161 € pour Festillesime
 - 1 000 € pour le festival contes l'Arbre à Paroles
- **Le Conseil Départemental du Loiret** : 1 500 € accordés en 2024, en particulier pour le Circuit Ciné Sologne qui fonctionne majoritairement dans le Loiret (9 communes sur 16).
- **Le FONJEP (par la DDCSPP 41)** : 7 107 € (aide sur le poste d'Anne-Solène)
- **Le CAP ASSO (par la Région Centre Val de Loire)** : 7 675 € (aide sur le poste de Gaëlle)
- **Les Communes** :
 - Chaon (100 €),
 - La Ferté Beauharnais (250 € pour l'organisation d'Artistes dans l'Herbe),
 - La Ferté-Saint-Aubin (500 €),
 - Ligny le Ribault (150 €),
 - Lion en Sullias (50 €),
 - Marcilly en Villette (200 €),
 - Ménestreau en Villette (350 €),
 - Nançay (150 €),
 - Nouan le Fuzelier (500 €),
 - Pierrefitte (4 000 €) pour les Musicalies,
 - Romorantin Lanthénay (800 €),
 - Saint Ay (300 €),
 - Selles Saint Denis (350 €),
 - Sennely (80 €),
 - Saint Denis de l'Hôtel (50 €),
 - Theillay (50 €),
 - Villemurlin (125€),
 - Vouzon (300 €),
 - Yvoy le Marron (100 €).
- **Les Communautés de Communes** :
 - Sologne des Rivières (1 000 € pour le festival des Musicalies en Sologne)
 - Sauldre et Sologne (acompte de 186,15 € pour le spectacle des Poupées Russes à Nançay)

REMERCIEMENTS

... pour leur aide matérielle :

- les villes et villages de : Chaumont-sur-Tharonne, Coullons, La Ferté-Beauharnais, Lion-en-Sullias, Marcilly-en-Villette, Neung-sur-Beuvron, Pierrefitte-sur-Sauldre, Saint-Denis-de-l'Hôtel, Salbris, Souesmes, Vouzon, Yvoy-le-Marron.
- et en particulier : La Marolle-en-Sologne pour la mise à disposition des locaux de l'UCPS, le restaurant "Le Bergerac" à Vouzon pour l'accueil de l'Apéro Chanté, la commune de Saint Viâtre pour la mise à disposition du Foyer Rural pour la Folle Nuit du Folk, La Maison du Braconnage à Chaon pour l'accueil de la conférence sur les Culs de loup d'Amaury Babault, Pierrefitte-sur-Sauldre pour l'accueil des Musicalies en Sologne, Souvigny en Sologne pour l'accueil du festival contes " l'Arbre à Paroles", La Ferté Beauharnais pour l'accueil d'Artistes dans l'herbe, la municipalité de Nançay et les associations ANA, PAR et LCA pour leur engagement dans la fête du patrimoine rural Berdigne Berdogne, Jade et Manu Calers de la ferme Maisonnette à Souvigny en Sologne pour l'accueil du spectacle "Elevage" dans le cadre de Festillésime 41, la municipalité de Nouan-le-Fuzelier pour la mise à disposition de la salle de l'Hallali pour l'atelier danse.

... pour leur relais de nos actions :

tous les médias, toute la presse régionale (la Nouvelle République, la République du Centre, le Berry Républicain, Le Journal de Gien, la Renaissance du Loir-et-Cher) ou gratuite (le Petit Solognot, Folk ça se sache, l'Épicentre, 30 jours, les radios (Sweet FM, Méga FM, Arc en Ciel, Studio ZEF, France Bleu, Radio Tintouin, ...) et tous les sites culturels, blogs et forums...

... pour leur accompagnement dans nos démarches :

la Ligue de l'Enseignement, le CRAJEP, Le Mouvement Associatif, France Active et Le Pays Grande Sologne (pour le dossier à vos ID)

... **toutes les associations et les particuliers** : qui nous prêtent véhicules, matériel... et les bénévoles qui nous donnent leur temps, et notamment l'association "Sur un air d'autrefois" qui nous a fait don de son reliquat de trésorerie lors de sa dissolution.

et nous participons :

- Aux Conseils de Développement des Pays de Sologne
- Au Comité Régional des Associations de Jeunesse et d'Éducation Populaire (CRAJEP),
- A la COP Régionale (charte des événements éco-responsables en région-centre).
- Au relais des activités des Foyers Ruraux.

Le Conseil d'Administration



Union pour la Culture Populaire en Sologne

« ENSEMBLE, EN SOLOGNE, VERS UNE CULTURE PLURIELLE »

PROJET ASSOCIATIF DE L'UCPS 2025 - 2029

Préambule :

Issu d'une réflexion collective, ce projet associatif, établi pour 5 années, définit les objectifs prioritaires et les moyens de les mettre en œuvre. Ces objectifs seront réévalués à mi-parcours afin d'en mesurer la pertinence et de les adapter si nécessaire.

Ses valeurs :

Créée en 1981, l'Union pour la Culture Populaire en Sologne (UCPS) reste fidèle à ses valeurs, celles de l'éducation populaire :

**LA MISE EN COMMUN DES SAVOIR-FAIRE ET SAVOIR-ÊTRE
À TRAVERS L'APPRENTISSAGE DE TOUS PAR TOUS,
DANS UNE VOLONTÉ D'ÉMANCIPATION PERSONNELLE ET COLLECTIVE.
C'EST PARTAGER, FAIRE VIVRE, DECOUVRIR LIBREMENT ET TRANSMETTRE LE PATRIMOINE CULTUREL**

L'UCPS s'affirme comme animateur du territoire solognot et s'engage dans la protection et la mise en valeur de son patrimoine.

Ses activités :

- **Un centre de ressources associatives** : informations sur la vie culturelle, archives sonores de plus de 1 050 témoignages, service de prêt de costumes (près de 6 000 pièces) et de matériel technique.
- **Des ateliers divers** : musique, danse, conte, ethnographie... et stages plus spécifiques. Un cinéma rural itinérant, le circuit Ciné Sologne dans 16 communes, et Ciné Sol'Air, cinéma en plein air les soirs d'été.
- **Des grandes manifestations pour la plupart itinérantes** : L'Apéro Chanté, La Folle Nuit du Folk, Le festival "Musicalies en Sologne", Le festival contes « L'Arbre à Paroles », Artistes dans l'herbe, Plein Champ, Berdigne-Berdogne.
- **Des spectacles invités et des conférences.**

Ses orientations :

- **Conforter l'Union des associations adhérentes et partenaires.**

Conforter les liens avec les 46 associations locales adhérentes ou partenaires, mieux se connaître, échanger, s'entraider et œuvrer ensemble pour renforcer la vie sociale et animer nos villages.

- **Accueillir et impliquer de nouveaux membres et en particulier des jeunes.**

Mobiliser les bénévoles et accueillir de nouveaux membres, les accompagner par la mise en œuvre d'actions de formation et valoriser leur implication.

- **Rendre lisible et visible l'UCPS.**

Communiquer, informer, valoriser, transmettre, partager : adapter les outils de communication, réactualiser la charte graphique, renforcer les relations avec les partenaires associatif, administratif, électif et les médias.

- **Faire vivre le Centre Culturel Régional en milieu rural.**

Faire de ce Centre Culturel Régional en milieu rural, un lieu vivant et construit par les bénévoles associatifs afin d'y créer de nouveaux ateliers dédiés à l'image et à la vidéo, un foyer pour y faire vivre des contes, recevoir des expositions, des artistes en résidences, des rencontres intergénérationnelles.

SOMMAIRE

Nos manifestations :

- Calendrier manifestations 2024 p 8
- La Folle Nuit du Folk p 9
- Les Musicalies en Sologne p 10 à 11
- Festival contes p 12
- Artistes dans l'herbe p 13
- Berdigne Berdogne p 14
- Festillesime p 15
- Circuit Ciné Sologne p 16 à 18
- Ciné Sol'Air p 19

Nos ateliers :

- Ethnographie p 20
- Contes p 21
- Musique et danse p 22
- Amusiaux p 23
- Couture et costumier p 24
- Location parc matériel p 25

Nos commissions :

p 26

Nos salariés :

p 27

Les chiffres :

- Rapport financier 2024 et analyse p 28 à 31
- Budget prévisionnel 2025 p 32 et 33

Nos associations, nos adhérents, nos bénévoles

p 34 et 35

Les votes

p 36

Mes notes

p 37

Activités UCPS 2023

p 38

Nos financeurs

p 39

Calendrier manifestations 2025

p 40



Calendrier manifestations 2024



25 février - 10h45
au "Bergerac" Vouzon (41)

CHANTS
TRADITIONNELS



23 Mars - 21h
Foyer Rural - Saint-Vlàtre (41)

BAL
FOLK



23 Avril - 18h - Maison du Braco Chaon
"Loges, hangars, cabras et autres culs de loup" en Berry
par Amaury Babault

CONFÉRENCE



3-4-5 mai
Pierrefitte-sur-Sauldre (41)

FESTIVAL DES
ARTS POPULAIRES
EN MUSIQUE



06 au 20 mai - spectacle contes 18 mai à 21h
Salle Eugène Labiche - Souvigny-en-S (41)

FESTIVAL
CONTES



15 juin - 17h30
salle Chantaloup Marcilly-en-Villette (45)

PROJECTIONS
CINEMA



07 juillet - 9h00
Etang communal La Ferté Beauharnais (41)

BALADE
ARTISTIQUE



26 juillet - 18h00
Ruchers St Marc Yvoy-le-Marron (41)

RENCONTRE DES
CULTURES



08 septembre
Nançay (18)

FÊTE
PATRIMOINE
RURAL



05 octobre spectacle musical "Elevage"
des Animaux de la Cie
Ferme de Maisonnette Souvigny-en-S (41)

SPECTACLE
MUSICAL

Union pour la Culture Populaire en Sologne

Informations complémentaires : 02 54 88 71 09 - accueil@ucps.fr - ucps.fr

LA FOLLE NUIT DU FOLK

Samedi 23 mars 2024 à Saint Viâtre (41)

Pendant de nombreuses années, la Folle Nuit était le 1er bal après un long hiver ; elle annonçait l'arrivée de la belle saison et la reprise des bals. Désormais, pour le plus grand plaisir des danseurs, plus de trêve hivernale. Cependant, la Folle Nuit du Folk permet de retrouver des groupes confirmés et de promouvoir avec plaisir les musiciens de musique traditionnelle renouvelée. Cette année encore, cette manifestation a tenu toutes ses promesses quant à la qualité artistique.

En invitant souvent des groupes présents aux Musicalies en Sologne, l'UCPS remercie les musiciens venus animer bénévolement le festival.

Cette année, nous avons la joie d'accueillir The Crew, sympathique « équipage » aux influences variées dont un répertoire scandinave.

Pour que les danseurs puissent s'exprimer sur ces musiques spécifiques, la FNDF s'est enrichie d'un atelier pour « débiter en polskas », animé par Josiane Rostagni, passionnée par les danses suédoises qu'elle travaille depuis longtemps avec différents « maîtres » du pays. Les danseurs ont appri à tourner la polska commune à toutes les régions de Suède et ainsi profiter pleinement du bal.

S'inspirant des plus grands maitres, les jeunes musiciens du Trio Silènier, présentent une musique très actuelle basée sur un répertoire traditionnel Morvandiau, Nivernais ou Bourbonnais et leurs propres compositions. En partant d'un couple instrumental traditionnel, vielle et cornemuse, ils illustrent la musique traditionnelle renouvelée, jouant sur un large spectre sonore jusqu'aux extrêmes de la cornemuse 11 pouces à la cornemuse 23 pouces.

En fil rouge, Benoit Guerbigny solo. Un accordéon diatonique et une 'goule' au service de la danse. Un bal porté par le swing et la cadence de ses musiques basées sur un répertoire poitevin ou glané au hasard de ses rencontres.

L'équipe Folle Nuit du Folk



En 2025, pas de FNDF, mais un Grand bal de soutien au projet de l'UCPS le 29 mars 2025, à Nouan-le-Fuzelier.

En attendant, une nouvelle formule proposée par une équipe de jeunes « programmeurs ».

MUSICALIES EN SOLOGNE

3 - 4 et 5 mai 2024 à Pierrefitte sur Sauldre (41)

37ème édition des Musicalies en Sologne

Une très belle édition du Festival des Arts Populaires en Musique, malgré « un temps de Musicalies », l'expression est presque consacrée.

La pluie et la boue n'ont pas gâché le plaisir d'être ensemble, pour partager musiques et danses traditionnelles ou revisitées. La musique des Balkans a été mise à l'honneur avec plusieurs groupes qui nous ont offert concerts et bals venus de l'Est. Belle ambiance, pour l'apéro-concert, bien arrosé... par la pluie. Tout le monde était à l'abri pour apprécier **Taraf Istolei**.

Les concerts et bals à la salle des fêtes le vendredi et samedi soir ont rencontré un vif succès. Les concerts ont fait salle comble. Le public est resté sous le charme de Naragonia et de la magnifique prestation de « En Cavale » de **Tram des Balkans avec Mélissa Zantman**.

Si l'édition 2024 faisait la part belle à la musique des Balkans, le voyage s'est poursuivi dans le Sud-Ouest avec La Vesina pour des danses rythmées et cadencées.

Quant à Cosmos Chocolat, quartet de jeunes musiciens de talent, ils nous ont proposé un voyage gourmand et sucré dans l'univers des musiques traditionnelles.

Aux Musicalies, on aime quand la musique traditionnelle se mêle à tous les styles et tous les genres et que toutes les générations partagent la danse. **Beat Bouet Trio** nous a offert un Fest noz teinté de hip-hop.

Maqx a enflammé la salle des fêtes, comme il l'avait fait en 2023 à l'apéro-concert, en associant instruments traditionnels et machines électroniques. Accordéon diatonique ou chromatique, la musique est toujours populaire avec **Ah Musette!** et le bal trad devient musette.

Un beau moment avec **Basandere de Lolita Delmonteil** une musique riche en harmonie, rythmes et influences enrichie de textes rieurs, moqueurs, dramatiques enr(g)agés. Oui, un beau dimanche après-midi!

Le village en fête :

Comme chaque année la « **mise en branle** » a donné le coup d'envoi d'un week-end de fête. Le soleil était sur le visage des festivaliers.

Une nouvelle configuration pour le Trad'zinc et le parquet de Souesmes qui devient le parquet de Chaon et l'ouverture de « l'allée des luthiers ».

La météo ne nous a pas permis d'évaluer le potentiel de ce changement. Nous avons commandé le beau temps pour l'édition 2025!

Devant le nombre d'inscriptions, le choix de 2023 de programmer moins de groupes pour un meilleur confort lors du changement de plateau n'a pas été reconduit.

75 groupes de musiciens se sont produits bénévolement pour le plaisir des danseurs débutants ou confirmés, les curieux ou les amateurs de musiques traditionnelles ou néo trad, de polyphonies, de poésie...

Les Amusiaux, musiciens de l'**UCPS**, ont animés les rues de Pierrefitte toujours coiffés de leur chapeaux colorés pour rallier les festivaliers.

La balade contée : De nombreux randonneurs dimanche matin pour suivre les conteurs de Tourniconte autour du village jusqu'à la petite chapelle. Pause toujours appréciée.

Nous remercions les musiciens et animateurs qui se lèvent tôt le samedi et le dimanche matin pour faire vivre l'éducation populaire lors des **ateliers de « partage des savoirs »**. Chacun apprend de tous, musique et danses, avec bonne humeur et amitié.

Échanges également pour les musiciens et les curieux avec les **luthiers et facteurs d'instruments :** accordéons diatoniques, hautbois, cornemuses, vielles à roue, nyckelharpa, guitares folk, classiques ou électriques, flûtes en papier recyclé et pratiques électroniques de bombardes.

MUSICALIES EN SOLOGNE

Spécial famille et jeune public:

Les bals intergénérationnels avec Polkatomic et Galouvielle les après-midis sont des moments de joie et de découverte tous âges confondus.

Les enfants de Pierrefitte et Souesmes accompagnés des Ptit's Buvards ont célébré le printemps en chantant et dansant autour de **l'Arbre de Mai** sur une musique des Balkans. Ils ont fait du « upcycling » pour magnifiquement décorer la place et l'arbre.

Le Bœuf géant rassemble toujours autant de danseurs et musiciens sur le parvis de l'église. La Soirée se poursuit avec **la Grande Veillée** où chanteurs, musiciens, danseurs, conteurs animent les dernières heures de fête pour se dire au revoir et se donner rendez-vous l'année prochaine.

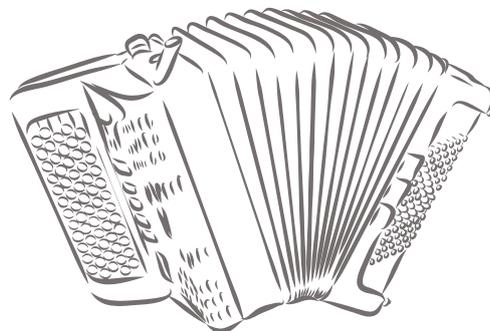
Le Trad' Zinc de l'UCPS est le point de rendez-vous pour se désaltérer et déguster les tartines de Denis. Merci à tous les adhérents et bénévoles qui donnent de leur temps et confectionnent gâteaux et plats salés.

Les festivaliers pouvaient aussi retrouver les galettes de Mimil, les pizzas de Sylvain, les hot-dogs de Jean-Marc et les andouillettes de l'Antre des Gourmets.

Les gourmands n'ont pas boudé leur plaisir avec les producteurs locaux: vin de Cheverny, miel de Sologne, tisanes et plantes, confitures maison, biscuits bio, fromages de chèvre, escargots, les plaisirs de la boulangerie-pâtisserie de Pierrefitte et les crêpes d'A tou Loairs.

Le tout sous **le label Cop Régionale** dans le respect et la protection de l'environnement.

Equipe Musicalies en Sologne



**Rendez-vous les 2, 3 et 4 mai 2025
pour les 38èmes Musicalies en Sologne
à Pierrefitte sur Sauldre bien sûr !**

Remerciements :

Nous remercions chaleureusement et sincèrement tous ceux et celles qui participent à la réussite du festival (musiciens, bénévoles, équipe technique...petites mains, gros bras...ils sont nombreux et ils se reconnaîtront), et nous remercions particulièrement la commune de Pierrefitte, Madame le maire, Bernadette Courrioux, Nicole Segard, Jean-Paul Desmons et l'ensemble des élus ainsi que l'équipe municipale: Cyrille et Benjamin au volant de son tracteur... pour leur aide et soutien dans ce travail collectif, sans oublier la Communauté de communes Sologne des Rivières et toutes les communes qui nous apportent leur soutien matériel et logistique. Nous remercions le Conseil Départemental du Loir et Cher qui maintient son apport dans le cadre de sa politique d'aide aux festivals.

FESTIVAL CONTES L'ARBRE A PAROLES

**Festival de contes « l'Arbre à Paroles »,
du 06 au 20 mai 2024 à Chaon et à Souvigny
et dans les autres communes de la Sologne des Étangs (41)**

Interventions :

En préambule, le groupe Tournicontes de l'UCPS est intervenu gratuitement dans plusieurs écoles du territoire de la Communauté Communes Sologne des Rivières afin de faire découvrir l'univers **du conte au jeune public** :

- à Neung-sur-Beuvron (2 séances : Maternelle et Primaire)
- à Villeny (3 classes Primaire CE2/CM1/CM2)
- à Millançay (2 séances Maternelle / Primaire)
- à Dhuizon (2 classes Maternelle / Primaire)
- à La Marolle en Sologne (2 classes Primaire)

mais aussi **auprès des aînés**, avec une intervention à l'EHPAD de Neung-sur-Beuvron.

Stage de formation à l'art de conter :

Le week-end de la Pentecôte, le traditionnel stage s'est déroulé dans un gîte de Chaon toujours dans une ambiance très conviviale. Certains conteurs ont été hébergés dans ce lieu et les autres ont généreusement été accueillis chez des habitants du village, merci encore à eux.

Ce stage de 3 jours a été animé par **Alberto G Sanchez**, conteur professionnel d'origine catalane, vivant entre l'Allemagne et la Belgique, personnage attachant tant par sa générosité que sa bienveillance. Chacun a pu apprécier l'expérience de l'encadrant, enrichi de cette belle rencontre permettant d'étoffer ses créations et de progresser individuellement dans son parcours personnel.



Spectacle :

Le spectacle « **Elle et mon genre** », créé et interprété par Alberto Garcia Sanchez a été proposé à la salle Eugène Labiche de Souvigny en Sologne samedi 18 mai.

Une soixantaine de curieux se sont retrouvés pour découvrir le conteur et le thème de son seul en scène : les Femmes.

Le spectacle commence par un rêve, il rêve qu'il échange son corps avec celui de sa femme. Puis 3 histoires sont contées, toutes différentes mais qui ne manque pas de faire réagir : parfois rire, tantôt émouvoir et même voyager dans un univers lointain, avec la même volonté, de mettre en avant les femmes.

Jean-Claude BOTTON



**Rendez-vous du 1er au 07 juin 2025
à Souvigny en Sologne et dans la
Communauté de Communes Cœur de Sologne**

ARTISTES DANS L'HERBE

Dimanche 07 juillet 2024 à La Ferté Beauharnais (41)

Après une balade dans le Loiret pour l'édition 2023 à Ménestreau en Villette, c'est à nouveau le Loir-et-Cher qui nous a accueillis à La Ferté-Beauharnais : c'est la particularité et le charme d'Artistes dans l'Herbe de se promener dans toute la Sologne, pour faire connaître chaque année un nouveau village et ses artistes.

C'est toujours un rendez-vous attendu et apprécié, tant des promeneurs que des artistes, qui tous trouvent plaisir à ces rencontres au coin d'un bois.

La date du 07 juillet avait été choisie par la municipalité, qui n'avait à ce moment pas prévu la dissolution de l'Assemblée Nationale et le 2ème tour des élections ce même jour... Nous craignons des désistements, mais la plupart des artistes ont joué le jeu et sont allés voter à l'ouverture des bureaux afin d'être en place pour le départ des randonneurs, nous les en remercions.

Malgré le mauvais temps précédant la manifestation et les chemins un peu boueux, le soleil a été de la partie, et la journée s'est très bien déroulée : nous avons enregistré 132 randonneurs « officiels », plus un certain nombre qui ne sont pas passés par l'accueil. C'est un peu moins que les années précédentes, mais nous nous doutions que le contexte électoral allait jouer, et cela représente tout de même un beau public varié ! Les artistes (une vingtaine répartis en 9 pôles) installés en pleine nature ont trouvé le public curieux, très intéressé, et ont eu beaucoup d'échanges enrichissants, plus vivants et moins guindés que lors d'une exposition dans une galerie ou un atelier.

Tous les promeneurs ont été ravis de découvrir le circuit de promenade qui était agréable, ombragé et varié, présentant la richesse multiple des paysages solognots.

Merci à la municipalité de La Ferté-Beauharnais pour son accueil, pour la collaboration active des élus, en particulier Yves qui nous a aidés à préparer le circuit, Sylvain qui s'est occupé du matériel, et Jean-Pierre qui a été notre interlocuteur attentif tout au long de la préparation et de la journée.

Merci également pour l'aide matérielle par le prêt des tables, bancs, et pour la mise en place des barnums à l'étang communal par l'employé de commune.

Un très grand merci de la part des artistes pour la subvention prenant en charge une grande partie du repas, et pour le sympathique vin d'honneur clôturant cette belle journée.

Et comme toujours je ne remercierai jamais assez l'équipe des merveilleux bénévoles de l'UCPS, qui se dépensent sans compter dès le matin très tôt et jusque tard le soir pour la réussite de la manifestation.



Claudie AUCANTE



**Rendez-vous le dimanche 06
juillet 2025 à Chaon (41)**

BERDIGNE-BERDOGNE

Berdigne-Berdogne, une fête rurale, associative et culturelle

Dimanche 08 septembre à Nançay

Après une année de repos, Berdigne Berdogne est revenue en force dimanche 8 septembre 2024 à Nançay (Cher).

L'engouement pour cette grande fête itinérante du patrimoine rural solognot n'est plus à prouver, elle a rassemblé près de 2 500 visiteurs et son concept demeure tout à fait atypique.

L'organisation de cette fête a été le fruit d'une collaboration : entre la municipalité ; les associations locales, notamment le PAR (Promotion Animations Rurales) et l'ANA (Association Nançay Ânes) ; les habitants de Nançay qui se sont mobilisés, et l'UCPS, coordonnateur du projet qui exerce pleinement son rôle pour le développement de la culture en milieu rural.

Berdigne Berdogne a replongé le très beau village de Nançay dans ses années 1920/1930, fait revivre les traditions et perdurer son histoire commune.

Le thème de cette année, « Sologne et Berry » a mis à l'honneur les caractéristiques de ces deux régions et fait découvrir leurs particularités bien souvent «cousines germaines » : personnages emblématiques, danses, habits, langage, animaux...

Tout au long de l'année, des rendez-vous, ainsi que des ateliers : apprentissage de danses traditionnelles auprès des enfants et adultes, créations d'objets de décoration, rencontres patrimoine ont été des moments fédérateurs pour mobiliser tous les acteurs de la fête.

La Transberdigne annonçant la venue prochaine de la fête a eu lieu vendredi 16 août 2024, occasion à M. Eric Hauer, maire de Vannes-sur-Cosson, commune organisatrice de Berdigne Berdogne en 2022 de passer la roue, témoin de cette fête, à M. Alain Urbain maire de Nançay.



Dimanche 8 septembre, l'effervescence était à son comble à Nançay, village délesté de toute circulation automobile, près de 200 villageois et bénévoles costumés, une décoration de fête, la place du bourg ainsi que le parc investis par une petite ferme, un marché à l'ancienne, des faiseurs de gestes, des exposants locaux et un grand nombre d'animations venant de partout : musique, danseurs de plusieurs compagnies, fanfare de Blancfort, trompes de chasse, cinéma, contes (par les Tournicoteurs de l'UCPS et les enfants de Nançay), orgue de barbarie, diaporama « les gens d'ici », théâtre, expositions, déambulation du Milberdigne escorté par les Amusiaux.

Le moment phare attendu est bien sûr le grand défilé des attelages ruraux et agricoles : bœufs, percherons et autres chevaux de trait, ânes attelés à des gerbières, tombereaux ou carrioles venus de Sologne et d'ailleurs, sans oublier les voitures à chiens, ont sillonné les rues du village.

Près de 2 500 visiteurs sont venus à cette 30ème édition et ont profité d'une journée inoubliable placée sous le signe de la bonne humeur et du soleil.

La soirée « retrouvailles » a eu lieu vendredi 25 octobre 2024, au programme de cette ultime rencontre : bilans, diaporama, photos et projection d'un film réalisé à partir des vidéos qui ont fait revivre les moments forts de Berdigne Berdogne. Un buffet partagé a clôturé la soirée avec la musique de l'UCPS.



FESTILLESIME

"ELEVAGE " PAR LES ANIMAUX DE LA CIE

Samedi 5 octobre à Maissonnette à Souvigny en Sologne (41)

La ferme de Maissonnette accueillait, samedi 5 octobre, l'UCPS pour une soirée théâtrale, musicale et festive.

La troupe "Les animaux de la compagnie" y présentaient un spectacle tout à fait approprié au lieu : ELEVAGE.

Un regard sans concession sur les difficultés des paysans d'aujourd'hui mais aussi une invitation à la fantaisie et au rire.

Une ronde a réuni les nombreux spectateurs suivi d'un apéritif en musique et danses, et la restauration préparée sur place par les hôtes éleveurs, Jade et Manu.

Ce spectacle avait lieu dans le cadre de Festillésime 41 du Conseil Départemental du Loir et Cher, dispositif d'aide à la programmation du spectacle vivant en milieu rural.

Patricia POULARD



Rendez-vous
Dimanche 26 octobre
à Selles Saint Denis
Concert "The Banshee"



CIRCUIT CINE SOLOGNE

CINÉ SOLOGNE, BILAN DE L'ANNÉE 2024

5 667 spectateurs en 2024, c'est une belle progression par rapport à 2023 : 4 826 spectateurs en 2023. Et encore nous devons déplorer que La Ferté Imbault ne puisse plus projeter à cause de l'incendie de leur salle des fêtes depuis octobre 2023... Ce sont 141 séances qui ont été proposées aux 16 communes de notre circuit.

Nous avons proposé **18 séances** aux scolaires (maternelles et élémentaires) cette année souvent en répondant aux demandes des enseignants qui n'hésitent plus à nous contacter. Cela représente plus de 20% de nos entrées. C'est pour nous un axe d'action très important : c'est une éducation à l'image pour ces enfants qui compte tenu du coût du transport n'iraient pas au cinéma. Bien sûr cela représente un effort supplémentaire pour nos projectionnistes ! Qu'ils en soient remerciés, c'est notre contribution à l'éducation populaire. Et puis quel bonheur d'entendre des enfants rire et applaudir à la fin de la projection d'un « Chaplin ».

Enfin, il nous faut aussi rajouter les 13 séances de plein air que nous avons réalisées au cours de l'été 2024. Cette activité a pris son essor maintenant. Cette année une mise à jour des autorisations de salles est en cours auprès du CNC et une nouvelle commune devrait nous rejoindre très bientôt.

Du côté technique

Pas de problème particulier avec notre projecteur lors des projections de Ciné Sologne puisque nous n'avons pas fait appel à la maintenance en dehors de la révision annuelle... Merci à chaque association d'en prendre soin, c'est cela la solidarité ! La preuve : nous n'avons quasiment pas annulé une seule séance !

Patrick BRUNET

Des remerciements

- A Anne Solène et Gaëlle qui s'occupent de notre communication (tracts et affiches) et de la réorganisation du circuit,
- A Claudie qui gère toutes les factures que nous envoient les distributeurs de films ainsi que la « TSA »
- Aux copains de la Ferté Imbault qui l'amènent à Marcilly en début de circuit bien qu'ils ne projettent plus dans leur salle endommagée,
- A Béa et Véro qui collectent les recettes journalières et qui, quelquefois, doivent se « gendарmer » pour les obtenir...,
- Enfin à tous les copains projectionnistes qui permettent d'amener le cinéma au plus proche des spectateurs depuis de si longues années. Car pour assurer une projection il faut diffuser la pub, aller chercher le matériel, l'installer (il faut être au moins 2), préparer l'image et le son, installer les chaises, tenir la billetterie, remplir les feuilles de déclaration et puis... tout ranger quand le film est fini !

La fréquentation de Ciné-Sologne en 2024

janv	fev	mars	avril	mai	juin	oct	nov	dec	total
Monsieur le Maire (552)	Leo (185) Vive le vent (178) Milady(305)	Chasse gardée (357) Vive le vent (32) La tresse (389)	Pat et Mat (186) Maison de retraite (570)	Pat et mat (91) Une vie (366) Léo (110)	N' avoue jamais (138) Un p' tit truc en plus (131)	Un p' tit truc en plus (764)	Les petits contes de la nuit (85) Sauvages (105) Microcosmos (40) Le roman de Jim (329)	Bout de bois (19) Les 5 légendes (48) L' enfant au grelot(170) C' est le monde à l' envers (517)	20 films projetés sans les séances non commerciales
552	668	778	756	567	269	764	559	754	5667



CIRCUIT CINE SOLOGNE

BILAN FINANCIER 2024			
CINE- SOLOGNE			
CHARGES en €		PRODUITS en €	
Services Extérieurs		Produits d'Exploitation	
Locations films	10 022,07	Entrées Cinéma	23 349,50
Transport ciné	36,38		
Assurance projecteur	1 836,56		
Maintenance photocopieur	151,00		
Maintenance projecteur	2 302,70		
Réparation + matériel	576,00		
	14 924,71		
Communication			
Affiches commerciales	972,45	Subvention FNCF	0,00
Impressions UCPS	511,40		
cartes abnt + tickets	200,16		
Ramettes papier	234,28		
	1 918,29		
Cotisations		C. Régional	1 500,00
ANCI	100,00	(sur convention)	
ACC	55,00		
Agence du Court	330,00		
	485,00		
Impôts et Taxes			
TSA -CNC	2 509,28		
Sacem	373,51		
	2 882,79		
Charges personnel			
50 h Anne- Solène	814,30		
Total charges	21 025,09		
excédent	3 824,41		
TOTAL	24 849,50	TOTAL	24 849,50
<i>Ne figurent pas dans ce rapport financier :</i>			
- la participation « technique » des communes d'accueil et d' Associations de Sologne			
l' utilisation de lieux et locaux, mise à disposition du personnel communal, prêts et transports de matériel,			
- les heures de bénévolat	les charges de personnel UCPS		
	Union pour la Culture Populaire en Sologne		

CIRCUIT CINE SOLOGNE

2024	FILM						nombre	
mois	Séances scolaires	affiches	location	transport	Sacem	TSA	entrées	recettes
janvier	Monsieur le Maire	130,66 €	1099,98 €	8,80 €	44,91 €	261,62 €	552	2 440,50 €
février	Milady	0,00 €	579,61 €		48,54 €	222,82 €	305	1 352,50 €
	Léo		166,77 €				185	370,00 €
	Vive le vent		160,46 €	4,99 €			178	356,00 €
mars	La tresse	98,44 €	760,81 €		45,04 €	356,39 €	389	1 688,00 €
	Chasse gardée	44,06 €	708,75 €	15,60 €			357	1 572,50 €
	Vive le vent		28,85 €				32	64,00 €
avril	Maison de retraite 2	130,66 €	1 152,25 €		18,45 €	320,15 €	570	2 556,50 €
	Pat et Mat		133,30 €				186	372,00 €
mai	Une vie	131,44 €	733,31 €		33,65 €	217,51 €	366	1 627,00 €
	Pat et Mat		65,22 €				91	182,00 €
	Léo		99,15 €				110	220,00 €
juin Nuit	N'avoue jamais	51,41 €	217,24 €		27,84 €	100,23 €	138	482,00 €
du Ciné	Un p'tit truc en plus		204,39 €				131	453,50 €
octobre	Un p'tit truc en plus	124,08 €	1 851,53 €		42,46 €	440,38 €	764	4 107,50 €
novembre	Le roman de Jim	125,62 €	793,94 €		75,89 €	238,14 €	329	1 761,50 €
	Les petits contes	100,97 €					85	170,00 €
	Sauvages	94,66 €					105	210,00 €
	Microcosmos	36,06 €		6,99 €			40	80,00 €
décembre	le monde à l'envers	136,08 €	1 266,51 €		36,73 €	352,04 €	517	2 810,00 €
	M. Bout de Bois	17,13 €					19	38,00 €
	Les 5 légendes	42,26 €					48	96,00 €
	L'enfant au grelot	153,26 €					170	340,00 €
TOTAL		1 416,79 €	10 022,07 €	36,38 €	373,51 €	2 509,28 €	5667	23 349,50 €
Ce tableau ne tient pas compte des frais fixes de fonctionnement : assurance, maintenance, cotisations...							voir bilan	

Circuit
CINE 
 Sologne

CINE SOL'AIR

CINÉ SOL'AIR, BILAN DE L'ANNÉE 2024

Pour être encore plus présent, plus festif et plus convivial, Ciné Sologne a donné naissance en 2018 à Ciné Sol'Air qui peut projeter, à la nuit tombée, des films sur la Sologne ou tout autre film, au choix de l'organisateur.

Pour cette sixième saison de notre circuit estival, nous avons effectué 13 projections réparties sur le Loiret et le Loir et Cher (Orléans, Saint Jean-de-la Ruelle, Chaumont-sur-Tharonne, Tigy, Theillay, Lamotte-Beuvron, Saint Laurent Nouan, Fleury-les-Aubrais, Vouzon, Marcilly en Villette) en juin, juillet et août.

Au total environ **1 700 spectateurs** ont savouré un bon film la tête dans les étoiles.

Les organisateurs de ces soirées, auxquels l'UCPS apporte sa logistique, ses bénévoles et la fourniture des films, sont principalement des communes du Circuit Ciné Sologne pour cinq séances, mais aussi des communes importantes comme Lamotte Beuvron ou Fleury-les-Aubrais dans le cadre de leurs "estivales" ou animations d'été pour leurs Maisons de Quartiers.

Les étudiants en Master 2 événementiel à l'Université ont reconduit leur demande d'une projection à Orléans dans le cadre du Festival Vintage (projet de fin d'études) dans les Jardins de la Charpenterie en bord de Loire.

Quatre prestations ont été réalisées en autonomie électrique par groupe électrogène dont une en secours ; solution que l'on pourra proposer à l'avenir pour répondre à des contraintes techniques d'implantation en plein air ou les rendre encore plus insolites en pleine nature.

Gérard BENETON



ATELIER ETHNOGRAPHIE

Traditionnellement, notre année a débuté en chansons: c'était pour **L'apéro chanté**, « au Bergerac », à Vouzon, le 25 février : un record de participations avec 70 personnes (un peu serrées) et 19 chansons reprises en chœur. La salle du restaurant a fait le plein, elle aussi !

Prolongeant notre travail de recueil des gestes passés, après notre initiation au travail des paysans cordiers, à Vouzon, en septembre 2024, **un film vidéo** a été monté et est disponible sur notre site.

Nous n'en resterons pas là : une suite spectaculaire est prévue pour le prochain Berdigne-Berdogne !

En 2024, cette fête étant prévue en lisière du Berry, nous sommes allés à la rencontre de nos voisins, et comme « La Maison du Braco » inaugurerait son Cul d'loup de Christian Hirlay, nous avons invité le 20 Avril, Amaury Babault, de l'association La Rabouilleuse, pour sa **conférence** très documentée sur les « **Loges, Hangars, Culs de Loup et autres Cabras... en Berry** ».

Véronique Blot a ouvert la soirée avec les illustrations sonores extraites de ses enquêtes, lors de son travail à l'UCPS.



Berdigne-Berdogne, c'était le 8 Septembre, à Nançay. Comme chaque année nous avons réalisé un diaporama, projeté ce jour-là, à partir d'un choix de photos anciennes.

L'exposition « habits de Sologne et du Berry », après recherches et mise en espace, a eu beaucoup de succès.

Et puis, pour rendre cela plus vivant, on a pu voir à cette occasion, une solognote d'autrefois en train de s'habiller ... aussi discrètement que possible, un tel jour !

Vous aussi, soyez curieux: n'y a-t-il pas, dans votre coin de Sologne, une mémoire, un geste à interroger ?

C'est un travail au long cours, loin du public le plus souvent.

L'équipe ethno

Apéritif
Chanté



ATELIER CONTES

L'atelier conte créé en 2000 a toujours lieu un samedi par mois à L'UCPS : temps de rencontre, d'échange, de travail et de partage en présence de Jean-Claude Botton, conteur professionnel.

Depuis le mois de Septembre, 3 nouvelles personnes sont venues grossir le groupe de conteurs, désireuses de se former à l'art du conte, ce qui forme un groupe de 10 conteurs.

Nous continuons à intervenir dans les écoles, lors de veillées ou balades à pas contés, même si cette année, nous avons constaté une baisse des demandes.

Notre participation à "**Artistes dans l'herbe**", cette année à La Ferté Beaharnais reste un temps fort et reçoit toujours une bonne écoute du public.

N'oublions pas non plus la balade contée durant **les Musicalies en Sologne** le dimanche matin dans le bourg de Pierrefitte sur Sauldre et notre animation contes lors de **Berdigne Berdogne** qui cette année a associé les élèves de l'école de Nançay.

Nous tenons à remercier David Alfroy qui est venu nous filmer durant un atelier et lors d'une intervention et en a réalisé une **vidéo**, qu'il est possible de retrouver sur le site de l'UCPS.

Lors du festival "Arbre à Paroles", nous avons effectué un stage avec le conteur professionnel invité : Alberto Sanchez Garcia et le groupe est intervenu auprès des scolaires des communes de la communauté de Sologne des Rivières.

Une année bien remplie !

Patrick Marchand

Prochaines dates de l'atelier :

Samedi 8 mars, samedi 26 avril,
samedi 17 mai



ATELIER RENCONTRES MUSIQUE ET DANSE

Vous aimez les danses folk et la musique traditionnelles ? venez participer à notre atelier chaque 3ème vendredi du mois à partir de 20 h 30 à Nouan le Fuzelier.

Nous remercions la municipalité de Nouan d'avoir mis à notre disposition la Salle de l'Hallali pendant toute l'année 2024. Celle-ci n'étant plus disponible, nous occupons maintenant l'ancienne salle d'expo du 9 avenue Toulouse (souvenirs, souvenirs...).

Nous sommes une vingtaine actuellement à partager notre amour de la musique traditionnelle vivante, mais nous accueillons volontiers de nouveaux danseurs afin de nous enrichir de nouvelles expériences. Le noyau de l'atelier est composé de danseurs confirmés, mais rien n'empêche les débutants de s'intégrer, l'apprentissage est toujours pratiqué dans la joie et la bonne humeur !

Un grand merci à nos musiciens Jean-Bernard, Philippe et Gérard (accordéon, guitare, harmonica) pour leur grande patience et adaptabilité : pour chaque séance ils apprennent et travaillent de nouveaux morceaux, ils reprennent sans se lasser, adaptant la vitesse d'exécution à la demande, jusqu'à ce que les danseurs soient au point ! Même compliment aux danseurs, qui se donnent à fond pour perfectionner les danses connues et en apprendre toujours de nouvelles.

A chaque atelier nous travaillons de 10 à 12 danses, de répertoire très varié : danses du Centre en vedettes (merci à Michel de nous faire partager sa connaissance inépuisable des bourrées du Berry) , mais aussi des autres régions de France (Alain nous fait profiter de sa maîtrise des danses du Poitou, Christian de celle du fandango ou de la polska, Claudie de son amour des danses bretonnes) et même de l'étranger, parfois une danse roumaine, israélienne ou grecque vient s'inviter au répertoire.

Nos valeurs étant celles de l'Education Populaire, le partage est le fondement de notre atelier : partage des savoirs bien sûr, mais surtout du plaisir inépuisable de faire vivre la musique traditionnelle (et en fin de séance, après un moment de bal , partage des nourritures terrestres : les bons gâteaux maison apportés par chacun tour à tour, avec un petit canon pour faire couler, il faut bien reprendre des forces...)

Claudie AUCANTE

Prochaines dates de l'atelier :

vendredi 21 mars, vendredi 18 avril, vendredi 16 mai, vendredi 20 juin pour la rencontre inter-ateliers à La Marolle en Sologne.



ATELIER LES AMUSIAUX

Les Amusiaux sont les musiciens de la fanfare de l'UCPS: accordéons en majorité, mais aussi percussions, guitare ou banjo, saxophone, clarinette, trombone et flûte.

Les Amusiaux se produisent en déambulation lors des Musicalies, pour la « mise en branle », et pour la sortie de l'Arbre de Mai: ils sont alors en « uniforme » (vêtements noirs recouverts d'une queue de pie de couleur vive et chapeau fantaisie assorti). Ils participent également à la sortie du Milberdigne et au défilé des attelages à Berdigne-Berdogne, cette fois-ci en costumes traditionnels.

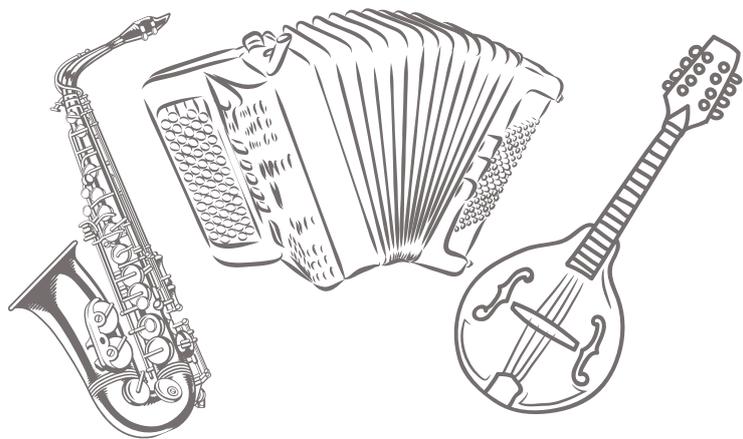
Le but de l'atelier, sous la houlette de notre chef d'orchestre Jean-Bernard, est bien sûr d'améliorer la qualité d'exécution par une pratique régulière, mais aussi de renouveler et d'enrichir le répertoire par des morceaux festifs avec des constructions musicales plus travaillées.

Le groupe se réunit environ deux fois par mois, et même si tous les musiciens ne peuvent pas être présents à toutes les répétitions, le travail individuel à la maison conjugué au travail assidu en groupe permet à chacun d'affiner sa pratique et de se constituer un solide répertoire de danses de bal.

En 2024, le travail des musiciens a apporté sa récompense: pour la première fois l'atelier Amusiaux a assuré un créneau sur un parquet des Musicalies, et sa prestation a été tout à fait honorable!

Alors rendez-vous en 2025 pour de nouvelles danses...

**Prochains ateliers :
samedi 15 Mars 2025
Samedi 29 Mars 2025**



ATELIER COUTURE ET COSTUMIER

L'atelier couture de l'UCPS a travaillé dur cette année pour préparer l'édition de Berdigne-Berdogne à Nançay : il a fallu rallonger le Milberdigne (qui fait maintenant 60 m de long et nécessite 31 paires de pattes !), organiser le grand prêt de costumes pour habiller tous les participants du village et les bénévoles de l'UCPS (plus de 200 personnes costumées !), puis faire le grand rangement au retour des costumes.

En plus de ce travail, les couturières se sont retrouvées environ une fois par trimestre, avec un nombre variable de participantes, selon les disponibilités de chacune, dans le but d'entretenir et de compléter notre costumier.

Au programme des séances : tri des dons de vêtements, inscription dans le répertoire, étiquetage des nouvelles pièces, réparation des costumes endommagés, rangement sur les portants ou dans les cartons.

Nous avons enregistré encore cette année de nombreux dons de costumes anciens, merci à tous les généreux donateurs qui nous font profiter des vêtements de leurs parents ou grands parents ! C'est toujours avec émotion que nous ouvrons les sacs et les cartons contenant parfois des merveilles de toute sorte : pantalons rayés et vestes de travail, gilets du dimanche, petits vêtements de bébé comme on n'en fait plus, chapeaux, chemises ornées de dentelles et broderies faites à la main... Certaines pièces sont parfois si usées et fragiles qu'elles ne peuvent être destinées au prêt, mais nous les conservons précieusement pour une future exposition .

Au mois d'octobre nous avons fait un important prêt de costumes aux associations de Mur de Sologne pour la journée Paul Besnard : costumes d'hommes, de femmes, mais également blouses pour tous les enfants de l'école.

A part ces prêts exceptionnels, nous avons régulièrement au long de l'année des demandes de locations de costumes pour des fêtes familiales, et également des demandes de nos associations adhérentes pour des expositions.

Malheureusement l'installation actuelle à La Marolle ne permet pas un usage aisé et pratique de notre costumier, mais les projets d'acquisition de nouveaux locaux à Pierrefitte sur Sauldre nous font espérer pour le futur des bâtiments plus appropriés au stockage et à la mise en valeur de nos vêtements.

Claudie AUCANTE

Un grand merci à toutes les couturières pour leurs nombreuses compétences et leur disponibilité qui nous permettent de faire vivre notre costumier.



LOCATIONS PARC DE MATERIEL

Le parc matériel appartenant à l'UCPS est mis à disposition des associations locales et des municipalités pour l'organisation des nombreuses animations sur le territoire suite aux liens et échanges que l'UCPS tisse avec ses nombreux partenaires : nos associations adhérentes, les mairies, bibliothèques, écoles "rurales" voisines... mais également les structures locales ou régionales organisatrices de manifestations diverses (salons, foire, spectacles théâtraux et musicaux, expositions...).

Pour 2024, on compte **15** sorties de matériel.



Liste du matériel :

1 x Barnum 12 X 5
2 x Barnum 8x6
1 X Barnum 8x5
8 X Stands PVC 3x3
2 X Stands PVC 2,4x2,4
Tables
Chaises
Base L1C
Micro SM58
Micro HF shure
33 X Grilles caddy

Par qui :

9 communes : Nouan-le-Fuzelier, Yvoy-le-Marron, La Marolle en Sologne, Pierrefitte sur Sauldre, Chaumont-sur-Tharonne, Neung-sur-Beuvron, La Ferté Imbault, Salbris, La Ferté Beauharnais.



Contactez-nous, pour vos divers besoins en grilles d'exposition, barnums, matériel de projection cinématographique, matériel son ou éclairage.

LES COMMISSIONS UCPS

Les commissions se réunissent régulièrement durant toute l'année, une réelle dynamique au sein de ces équipes qui participent activement aux actions structurant l'association en lien avec les membres du conseil d'administration.

- **La commission communication** est en charge d'organiser et de valider les plans de communication pour chacun des événements en conformité avec la stratégie de communication, de rédiger le P'tit @ctu, d'assurer le suivi des actions en lien avec le projet d'activités et d'être force de propositions pour améliorer la visibilité de l'association. Merci à Nelly et à Cécile qui ont rejoint la commission communication.

En 2024 :

- Programme de formation pour les adhérents et bénévoles : « les nouvelles formes d'engagement de la jeunesse » et deux sessions de rencontres autour de la finalisation et structuration du projet associatif de l'UCPS animées par Elodie grâce au fonds du LMA.
- Partenariat avec Mur de Sologne pour l'hommage à Paul Besnard
- Implication de l'association dans le questionnaire sur le « Printemps de la Ruralité »
- Travail sur les nombreuses vidéos réalisées par David (les cordiers, l'UCPS Sologne Passion, Apéro Chanté, Artistes dans l'herbe, Transberdigne, Berdigne Berdogne), un grand merci à lui.
- Obtention du label régional « Effervescence », dispositif dans le programme régional « Nouvelles Renaissances ».
- Participation à l'initiative régionale « Ré - Cit », le réseau citoyen pour développer les outils de participation citoyenne.
- Démarche pour être réseau - ressources en Loir-et-Cher avec la Ligue de l'Enseignement et référencé dans le Guid'Asso.
- Partenariat avec l'Université d'Orléans.

• **La commission locaux** travaille à la recherche des pistes possibles pour trouver un lieu d'hébergement pérenne à l'UCPS.

En 2024 :

Suite à l'opportunité d'acquisition des bâtiments du Pause Café à Pierrefitte sur Sauldre :

- L'équipe a poursuivi ses rencontres auprès des élus locaux et les collectivités territoriales afin de leur présenter le projet de Centre Culturel Régional en milieu rural.

- Déjà une réflexion sur plan a permis d'avoir une prédéfinition de l'emploi des surfaces disponibles.

- **La commission technique** travaille à la mise en place matérielle des Musicalies-en-Sologne, à l'ensemble de la logistique de Berdigne-Berdogne, et apporte son soutien à toutes les animations de l'UCPS.

En 2024 :

- Fin des travaux de réaménagement au hangar à Nouan-le-Fuzelier afin d'y stocker l'ensemble du matériel UCPS.
- Restauration des parquets de danses pour les futures Musicalies en Sologne.
- Entretien des véhicules et restauration d'une remorque pour le transport du matériel électrique.

LES SALARIES DE L'UCPS

Indispensables à la vie de l'UCPS et la mise en œuvre de ses projets,



Anne Solène Bruneau, Animatrice Coordinatrice à temps plein, en charge du Circuit Ciné Sologne, de la gestion des adhérents, de toute la communication des événements et de la mise à jour des outils, du site UCPS et des réseaux sociaux.



Gaëlle Thévenin, Chargée de projet culturel à temps plein en charge du Ciné Sol'Air, de la mise œuvre du projet associatif, de la recherche de financements et du montage des dossiers, du renouvellement et la gestion des relations partenariales, de la représentation auprès des partenaires, et du suivi des décisions des instances internes (Conseil d'Administration, commissions).



Edwin Oliver, en CDD durant la saison estivale en charge de la régie technique du Ciné Sol'Air

**Merci à eux pour leur implication
et disponibilité**

RAPPORT FINANCIER

CHARGES

RAPPORT FINANCIER 2024 – CHARGES

	2024	2023
60 – ACHATS		
606101 Eau, électricité, chauffage	3 095,82	3 113,35
606200 Alimentation - Buvette	14 839,69	12 427,08
606400 Fournitures administratives	1 598,39	1 418,26
606300 Petites fournitures	1 350,59	1 543,96
606810 Gas-oil camion	1 145,39	1 051,39
607000 Achat de marchandises	432,00	
603700 Variation stock de marchandises	-60,00	274,30
	22 399,88	19 827,72
61 – SERVICE EXTERIEURS		
611000 Secrétariat	1 932,60	0,00
613000 Locations de films Ciné	15 837,97	18 143,63
613200 Frais d'hébergement	1 609,18	1 444,01
613500 Locations de matériel	1 699,20	1 878,11
615000 Entretien matériel	963,50	1 130,46
615600 Maintenance	5 236,92	4 899,38
616000 Assurances	4 430,80	4 160,70
618300 Intervenants ext. + achat spectacles	23 453,74	17 743,50
	55 163,91	47 399,79
62 – AUTRES SERVICES EXTERIEURS		
623000 Communication, affiches, tracts	4 743,41	2 697,39
625000 Déplacements	6 408,21	2 384,80
625001 Transports	43,37	232,03
626000 Frais postaux	141,14	299,20
626100 Télécommunications	796,80	780,88
627000 Frais bancaires	314,50	274,60
628000 Cotisations et affiliations	1 721,93	1 367,39
	14 169,36	8 036,29
63 – IMPOTS ET TAXES		
635800 Impôts et taxes	4 691,28	3 981,69
64 – CHARGES DE PERSONNEL		
641100 Salaires bruts	48 003,83	36 425,68
641400 Salaires guso	1 622,61	261,87
645000 Charges sociales /salariés	10 741,98	6 953,12
645400 Charges sociales /guso	1 565,81	251,54
645700 Médecine du Travail	254,60	247,20
648000 Formation des salariés	581,50	
	62 770,23	44 139,41
65- AUTRES CHARGES		
651600 SACEM-SACD	2 244,98	1 978,29
681100 Dotations aux amortissements	4 322,90	4 320,98
	6 567,88	6 299,27
67- CHARGES EXCEPTIONNELLES		
671800 Autres charges exceptionnelles	3,1	4,13
TOTAL DES CHARGES	165 765,64	129 688,30
excédent		765,75
861000 Mise à disposition du bénévolat	180 000,00	180 000,00
TOTAL GENERAL	345 765,64	310 454,05

RAPPORT FINANCIER

PRODUITS

RAPPORT FINANCIER 2024 – PRODUITS

	2024	2023
70 – PRODUITS D'EXPLOITATION		
701100 Entrées cinéma	22 386,33	15 524,00
701020 Entrées Ciné Sol'Air	13 018,09	16 270,38
701021 Entrées Ciné scolaire	2 734,00	1 258,00
701010 Participation Nuit du Cinéma	706,63	523,06
701101 Entrées concerts, spectacles	14 984,00	12 219,50
701103 Entrées Berdigne-Berdogne	9 462,00	0,00
701115 Publications	411,10	365,50
701120 Communication - annonceurs	600,00	360,00
701130 Buffet – Buvette – Alimentation	13 232,62	11 122,93
704000 Animations diverses	2 320,40	2 271,40
708301 Vente de petits matériels	773,53	270,00
708000 Participation stages, exposants	3 527,50	3 370,00
708300 Prêts divers	870,00	3 763,00
	85 024,20	67 317,77
74 – SUBVENTIONS DE FONCTIONNEMENT		
740000 Subvention FNCF– Ciné-Sologne		
742000 Conseil Régional - convention annuelle	23 375,22	25 000,00
743000 Conseil Départemental de Loir et Cher – animations générales	6 000,00	6 000,00
743000 Conseil Départemental de Loir et Cher – MUSICALIES, Festillesime	5 876,00	5 165,00
743000 Conseil Départemental de Loir et Cher – Festival Contes	1 000,00	1 000,00
743000 Conseil Départemental du Loiret – animations générales	1 500,00	1 500,00
744000 Communes	8 355,00	8 380,00
744001 Communauté de communes	1 372,30	
747000 FONJEP – Jeunesse et Sports	7 107,00	7 106,00
747100 Aide à l'emploi	7 675,00	
	62 260,52	54 151,00
75 – PRODUITS STATUTAIRES		
756000 Cotisations des adhérents	2 532,00	2 270,00
756001 Cotisations des associations	1 370,00	1 260,00
	3 902,00	3 530,00
76 – PRODUITS FINANCIERS		
768000 Intérêts du Livret A	2 225,93	2 074,73
	2 225,93	2 074,73
77 – PRODUITS EXCEPTIONNELS		
771000 Dons exceptionnels sur les manifestations	1 923,46	1 623,69
777000 Part de subvention d'équipement virée au résultat	1 142,86	1 142,86
791000 transfert de charges	700,00	614,00
	3 766,32	3 380,55
TOTAL PRODUITS	157 178,97	130 454,05
Perte	-8 586,67	
870000 Bénévolat	180 000,00	180 000,00
TOTAL GENERAL	345 765,64	310 454,05

COMMENTAIRES

RAPPORT FINANCIER

Commentaires sur le rapport financier 2024 :

L'exercice 2024 se solde par une perte comptable de 8 587 €.

Ce résultat s'explique par les différents points suivants :

- Perte de 2 000 € sur le spectacle Festillesime
- L'augmentation des postes de frais de communication de 2 697 € et des frais de déplacement de 4023 €.

Les frais de déplacement ont été exceptionnellement plus élevés en 2024 : essentiellement dû aux contrats des groupes professionnels aux MUSICALIES.

Certaines charges sont également en hausse mais elles correspondent aussi à une augmentation des produits :

- La buvette
- Les intervenant extérieurs (sauf Festillesime)
- Les taxes du CNC
- Les frais de déplacement ont été exceptionnellement plus élevés en 2024 : essentiellement dû aux contrats des groupes professionnels aux MUSICALIES.

Concernant les charges de personnel, Valérie à mi-temps est partie en mars et Gaëlle a été embauchée en avril à temps complet avec la création du poste chargée de projet. L'aide Cap'asso finance en partie son poste.

Au vu de notre comptabilité analytique, nous comptons privilégier à l'avenir, les activités moins couteuses.

Sonia VILT

COMPTE-RENDU DU COMMISSAIRE AUX COMPTES

Bruno DELAROQUE
30 Rue Henri Chapron
41600 NOUAN-LE-FUZELIER

UNION POUR LA CULTURE POPULAIRE EN SOLOGNE (UCPS) RAPPORT SUR LA VERIFICATION DES COMPTES POUR L'EXERCICE 2024

Pour certifier,

A la demande des membres du Conseil d'Administration de l'UCPS, j'ai procédé le Samedi 01/03/2025 à la consultation des documents comptables de l'année 2024 aux fins de vérification.

Je précise à cet effet que toutes les pièces justificatives et tous les renseignements utiles à l'accomplissement de la mission m'avaient été préalablement communiquées.

J'ai trouvé une comptabilité tenue dans le respect des principes comptables en vigueur et n'ai pas relevé d'incohérence particulière.

L'année se termine avec une perte comptable de 8587 € sans trop d'incidence sur la situation financière de l'association qui reste saine. Les bons résultats enregistrés sur l'activité de cinéma et sur Berdigne Berdogne n'ont pas permis de combler le manque de rentabilité global des autres activités face à la hausse des charges d'exploitation, notamment sur les postes intervenants extérieurs, déplacements et frais de communication. L'augmentation des charges de personnel a heureusement été contrebalancée par l'obtention d'une subvention Cap Asso mais il faudra néanmoins faire face à un surcoût sur ce poste dans les années à venir.

L'association va, d'une manière générale, avoir besoin de développer son activité en l'orientant vers des activités plus rentables afin de couvrir ses charges de structure et de pallier à la baisse probable des subventions dans un futur proche. L'acquisition en cours de locaux sur la commune de Pierrefitte va nécessairement confirmer ce besoin urgent, d'autant qu'il sera nécessaire de puiser sur les fonds propres pour réaliser l'opération. Néanmoins, elle devrait aussi offrir de nouvelles opportunités en permettant un ancrage plus fort sur le territoire.

Pour le reste, il m'apparaît que la comptabilité présente ainsi les garanties nécessaires pour affirmer sa régularité et sa sincérité et qu'elle donne une image fidèle du résultat des opérations de l'année écoulée ainsi que de la structure financière et patrimoniale de l'association à la fin de l'exercice.

Le Censeur
Bruno DELAROQUE

BUDGET PREVISIONNEL

CHARGES 2025

BUDGET PREVISIONNEL 2025 – CHARGES

le 09/08/2024

	<u>budget 2025</u>
60 – ACHATS	
606100 Eau, électricité, chauffage	2 800
606200 Alimentation - buvette	7 000
606210 Alimentation intervenants extérieurs	1 500
606400 Fournitures administratives	1 000
606800 Petites fournitures	1 000
606810 Gas-oil camion	1 000
	<u>14 300</u>
61 – SERVICES EXTERIEURS	
613000 Locations de films	17 500
613200 Locations hébergement artistes	1 000
613500 Locations matériel	2 000
615000 Entretien matériel	3 000
615600 Maintenance	4 800
616000 Assurances	4 200
618300 Intervenants ext. + achat spectacles	23 000
	<u>55 500</u>
62 – AUTRES SERVICES EXTERIEURS	
623000 Communication, affiches, tracts	2 500
623200 Publications	300
625000 Déplacements	2 500
626000 Frais postaux	400
626100 Télécom	850
627000 Services bancaires	280
628000 Cotisations et affiliations	2 000
	<u>8 830</u>
63 – IMPOTS ET TAXES	
631000 Impôts et taxes	4 700
	<u>4 700</u>
64 – CHARGES DE PERSONNEL	
641100 Salaires bruts	48 200
645000 Charges sociales	11 200
648700 Formation	825
	<u>60 225</u>
65- AUTRES CHARGES	
651600 SACEM-SACD	2 500
	<u>2 500</u>
TOTAL CHARGES	<u>146 055</u>
total du bénévolat	180 000
TOTAL CHARGES	<u>326 055</u>

certifié conforme

BUDGET PREVISIONNEL PRODUITS 2025

BUDGET PREVISIONNEL 2025 – PRODUITS

le 09/08/2024

	<u>budget 2025</u>
70 – PRODUITS D'EXPLOITATION	
701100 Entrées cinéma & nuit du cinéma	18 000
701020 Prestation CinéSol'Air	15 000
701101 Entrées concerts, spectacles	12 000
701103 Entrées Berdigne-Berdogne	10 000
701115 Publications	500
701120 Communication	800
701130 Buffet – Buvette – Alimentation	9 000
704000 Animations diverses	4 000
708000 Participation stages, exposants	2 500
708300 Prêts divers	1 200
	<hr/> 73 000
74 – SUBVENTIONS DE FONCTIONNEMENT	
742000 Conseil Régional - convention	25 000
742001 CAP'ASSO	10 233
743000 Conseil Départemental 41 – animations générales	6 000
743000 Conseil Départemental 41 – aide au festival Musicalies	4 715
743000 Conseil Départemental 41 - aide à Berdigne-Berdogne	1 900
743000 Conseil Départemental 41 - Festillésime	600
743000 Conseil Départemental 45 – animations générales	1 500
743000 Conseil Départemental 41 – aide au festival Contes	1 000
744000 Communes	8 500
744000 Communautés de Communes	1 500
747000 FONJEP – Jeunesse et Sports	7 107
	<hr/> 68 055
75 – PRODUITS STATUTAIRES	
756000 Cotisations et abonnements	3 600
756000 Dons sur les manifestations	600
	<hr/> 4 200
76 – PRODUITS FINANCIERS	
767000 Revenus des placements financiers	800
	<hr/> 800
TOTAL PRODUITS	146 055
total du bénévolat	180 000
TOTAL PRODUITS	<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">326 055</div>

Certifié conforme



NOS ADHERENTS

NOS BENEVOLES

Union d'Associations, l'UCPS en compte 46.

Leurs membres additionnés ne peuvent figurer comme adhérents de l'UCPS, mais leur nombre donne déjà une idée encourageante du monde associatif en Sologne.

Réparties sur toute la Sologne, leurs buts et leurs actions sont variés. Elles sont de diverses importances, mais toutes jouent un rôle essentiel dans la vie de nos villages solognots.

Mais pourquoi une association adhère-t-elle à l'UCPS ? Parce que dans UCPS, il y a Union, et que l'union fait la force ! Quand on partage les mêmes buts, les mêmes passions, la même volonté de faire vivre la culture populaire, il est naturel de se réunir pour mettre en commun nos ressources et nos expériences, cela nous rend tous plus riches.

Des adhésions individuelles (150 en 2024) marquent l'engagement de celles et ceux qui souhaitent apporter un soutien plus direct, une participation.

Les bénévoles ne font pas toujours partie de ces 2 catégories. Le plus souvent discrets, ils font pour partie de l'UCPS, et lui sont indispensables.

Portées par des bénévoles pleins de courage et de volonté, les animations, expositions, activités régulières ou manifestations rassemblent les populations des villages, resserrent les liens, favorisent la connaissance et la diffusion du patrimoine solognot. Plus de 15 000 heures de bénévolat sont effectuées chaque année !

Nous avons fait un « recensement » en prenant en compte les diverses facettes de l'UCPS.

Voilà : nous sommes près de 500. C'est là toute la richesse humaine de l'UCPS, celle qui compte en premier dans le mouvement associatif.

ACTIVITES 2024	Bénévoles engagés	Bénévoles intermittents	Bénévoles TOTAL	Public
Les grandes manifestations UCPS				
Apéro Chanté	5	5	10	70
La Folle Nuit du Folk	10	10	20	200
Festival des Musicalies en Sologne	40	40	80	2000
Festival contes « L'Arbre à Paroles »	12	8	20	150
Soirée Plein Champ (n'a pas eu lieu)				
Artistes dans l'Herbe	10	10	20	150
Berdigne Berdogne, fête du patrimoine rural	25	100	125	3000
Festillésime 41 - spectacle Elevage	5	5	10	100
Les ateliers UCPS				
Formation à l'art conté « Les Tournicoteurs »	12	0	12	200
Apprentissage des danses traditionnelles	20	0	20	200
Fanfare « Les Amusiaux »	15	0	15	200
Ethnographie	6	0	6	50
Initiation aux techniques des anciennes couturières	10	0	10	20
Les animations cinéma de l'UCPS				
Circuit Ciné-Sologne sur 16 communes	40	30	70	6000
15 projections en plein air Ciné Sol'Air par saison	5	25	30	1700
Le prêt de matériel UCPS				
Costumes	Déjà comptabilisés			
Barnums – matériel éclairage	Déjà comptabilisés			
Les équipes support				
Gestion de l'administration	Déjà comptabilisés			
Technique et matériel	15		15	
TOTAL	230	233	463	14040

NOS ASSOCIATIONS ADHERENTES

NOM	VILLE	DEPARTEMENT
ACAD Maurice Genevoix	Saint Denis de l'Hotel	45
Amicale Sologne Blésois (Caquesiaux)	La Chapelle Saint Mesmin	45
Comité des fêtes de vannes sur Cosson	Vannes sur Cosson	45
Amis de la Maison du Braconnage	Chaon	41
Amis du Musée de l'Artisanat rural ancien de Tigy	Tigy	45
Amis du Musée de Sologne	Romoratin Lanthenay	41
ARTS et LOISIRS	Saint Laurent Nouan	41
ARTS EN CIEL	Vouzon	41
Association Sportive et Culturelle (ASCA)	Ardon	45
A.TOU.LOISIRS	Pierrefitte sur Sauldre	41
Attraxon	Salbris	41
Aux fils des toisons	Cellettes	41
Autour des Beauharnais	La Ferté Beauharnais	41
CAL (Centre d'Animation et de Loisirs)	Nouan Le Fuzelier	41
Comité d'animation d'Ouvrouer les champs	Ouvrouer les Champs	45
Centre de Rencontre des Générations	Nouan Le Fuzelier	41
Ciné Marcilly	Marcilly en Villette	45
Comité des fêtes	La Marolle en Sologne	41
Culture Loisirs et Tourisme LFI	La Ferté Imbault	41
Familles rurales de Saint Ay	Saint Ay	45
Ecomusée Patrimoine	Ligny Le Ribault	45
Ensemble et solidaires	Mur de Sologne	41
Fédération Départementale des Foyers Ruraux 41	Saint Viâtre	41
Comité des fêtes	La Ferté Beauharnais	41
Comité d'animation fertoise	La Ferté Imbault	41
Foyer Familial de Tigy	Tigy	45
Foyer Rural	Chaumont sur Tharonne	41
G.R.A.H.S	Lamotte Beuvron	41
Guerluchon	Marcilly en Villette	45
L.N.A Visa Club de France	Sennely	45
Triton fringant (Le)	La Marolle en Sologne	41
Gouets (Les)	Theillay	41
LCA (Loisirs Culture Animation)	Nançay	18
Maison des Animations	Lamotte Beuvron	41
Musée de Sologne	Romorantin Lanthenay	41
Nuits de Sologne	Nouan Le Fuzelier	41
PAR (Promotion Animations Rurales)	Nançay	18
Photo-club lamottois	Lamotte-Beuvron	41
Plumes de Sologne	Romorantin Lanthenay	41
Saint Cyr les Folks	La Ferté Saint Aubin	45
SNE (Sologne Nature Environnement)	Romorantin Lanthenay	41
Syndicat d'Initiative	Yvoy Le Marron	41
T'as beau dire	Romorantin Lanthenay	41
That's all folk	Olivet	45
Trad'amuse	Lion en Sullias	45
U S C L	Ligny Le Ribault	45

46 associations adhérentes



LES VOTES

Après les émargements, vous êtes invités à procéder aux différents votes statutaires :

- **Le rapport moral**
- **Le rapport financier**

(Si vous avez des questions, un pôle de discussion pourra répondre à vos interrogations avant votre vote).



- **Le renouvellement des membres du Conseil d'Administration :**

Membre renouvelable : Patricia Poulard



- **Le montant de la cotisation 2025 reste inchangée, soit :**

Individuelle : 20 €

Personne supplémentaire (+ 16 ans) : 10 €

Enfant de - 16 ans : 2€

Association : 30 €



MES NOTES

Musicales
en Sologne

LA FOLLE
NUIT
DU FOLK

L'Arbre à Paroles
Festival de contes
en Sologne

41

● Manifestations 2024

● Manifestations 2025

▲ Ciné Sologne/ Sol'Air

Festillésime
Théâtre / Musique / Danse

pein champ

CINÉ
Sol'Air



LOIR-
ET-
CHER

Circuit
CINÉ
Sologne



BERDIGNE
BERDIGNE

Artistes
dans l'herbe

NOS FINANCEURS



Chaon, Chaumont-sur-Tharonne, La Ferté-Saint-Aubin, Ligny le Ribault, Lion-en-Sullias, Marcilly-en-Villette, Lion en Sullias, Ménestreau-en-Villette, Nançay, Nouan-le-Fuzelier, Pierrefitte-sur-Sauldre, Romorantin-Lanthenay, Saint-Ay, Salbris, Selles-Saint-Denis, Sennely, Saint-Denis de l'Hôtel, Theillay, Villemurlin, Vouzon, Yvoy-le-Marron.





Calendrier manifestations 2025

	"Terre et Femmes de Sologne" Dimanche 9 Février à 15h Bibliothèque - La Ferté-Saint-Aubin (45)	SPECTACLE CONTES
	Dimanche 2 mars à 11h Restaurant "Le Refuge" - Orçay (41)	CHANTS TRADITIONNELS
	Grand Bal Folk de soutien Samedi 29 mars à 20h Salle des Fêtes - Nouan-le-Fuzelier (41)	BAL FOLK
	2-3-4 mai Pierrefitte-sur-Sauldre (41)	FESTIVAL DES ARTS POPULAIRES EN MUSIQUE
	Spectacle contes Samedi 7 juin à 21h Salle Eugène Labiche - Souvigny-en-sol. (41)	FESTIVAL CONTES
	Samedi 14 juin à 17h30 Salle Chantaloup - Marcilly-en-Villette (45)	PROJECTIONS CINEMA
	Dimanche 06 juillet à partir de 9h Chazay (41)	BALADE ARTISTIQUE
	Vendredi 25 juillet à 18h00 Ruchers Saint Marc - Yvoy-le-Marron (41)	RENCONTRE DES CULTURES
	Dimanche 07 septembre Vouzon (41)	FETE PATRIMOINE RURAL
	Concert "The Banshee" rock celtique Dimanche 26 octobre à 16h Salle des fêtes - Selles-Saint-Denis (41)	SPECTACLE MUSICAL

Union pour la Culture Populaire en Sologne

Informations complémentaires : 02 54 88 71 09 - accueil@ucps.fr - ucps.fr